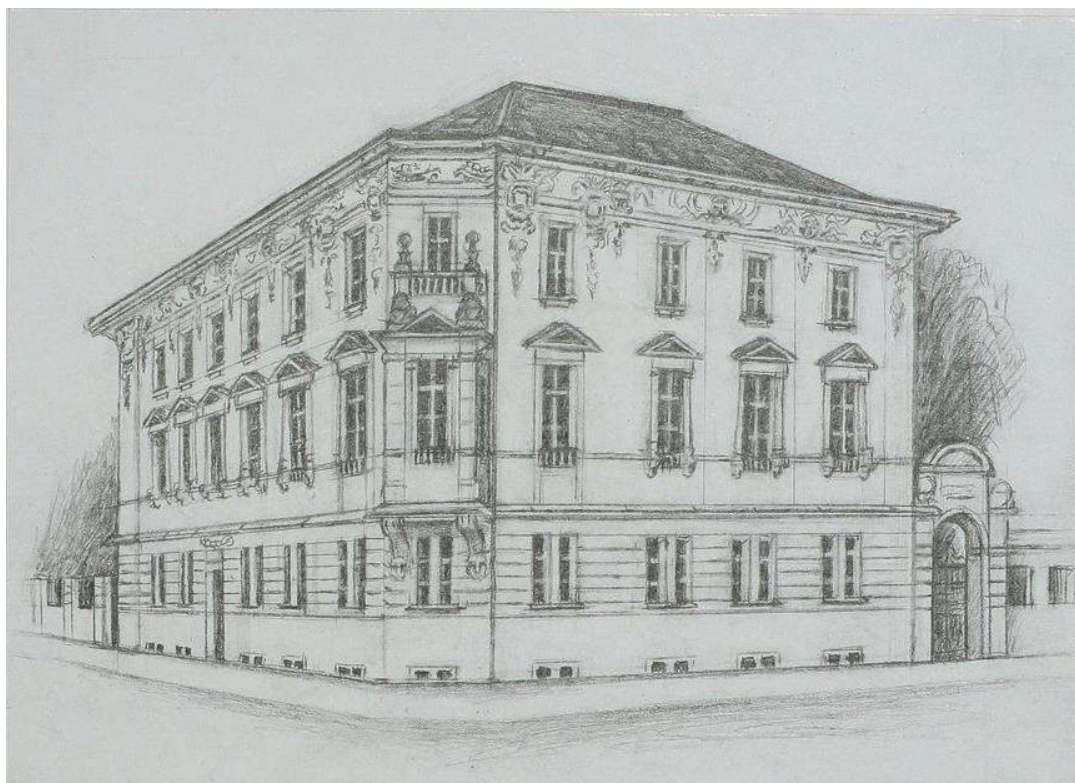


Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11



Sídlo: 787 01 Šumperk, Žerotínova 11
Identifikační číslo 00852333
Zřizovatel Olomoucký kraj
IČO 60609460

ZPRÁVA O ČINNOSTI ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY, ŠUMPERK, ŽEROTÍNOVA 11 ZA ŠKOLNÍ ROK 2014/2015



Vypracoval ředitel školy: PaedDr. František Havelka, Ph.D.

Pedagogická rada projednala dne: 17. září 2015

1 Základní údaje o škole

1.1 Základní údaje

Název školy dle zřizovací listiny:	Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11
Sídlo školy:	787 01 Šumperk
Právní forma:	příspěvková organizace
Identifikátor právnické osoby:	600 001 706
IČO:	00 852 333
IZO:	102 692 378
Zřizovatel:	Olomoucký kraj
Ředitel školy:	PaedDr. František Havelka, Ph.D.
Zástupce ředitele školy:	Libuše Zámečníková
Rada školy:	není ustanovena
Součásti školy a jejich IZO:	Základní umělecká škola 102 692 378
Místa poskytovaného vzdělávání:	Žerotínova 11, 787 01 Šumperk (hudební, taneční obor, literárně dramatický obor) Dr. E. Beneše 1, 787 01 Šumperk (výtvarný obor) Hynčická 1, 788 33 Hanušovice (hudební obor) 788 23 Jindřichov 78 (taneční obor)
Telefon:	+420 583 214 361
Mobil:	+420 602 807 998
E-mail:	skola@zus-sumperk.cz
Web:	http://www.zus-sumperk.cz

1.2 Charakteristika školy

Činnost základních uměleckých škol je legislativně vymezena § 109 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších změn a dodatků, vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání, učebními plány a osnovami pro ZUŠ.

V podrobnostech o zřizování, rušení, organizaci, podmínkách, průběhu a délce studia, hodnocení a klasifikaci, výši úplaty za vzdělávání a způsobu její úhrady se škola řídí vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání.

Vyučování v jednotlivých oborech proběhlo v 1. a 2. ročníku přípravného stupně studia a v 1., 2. a 3. ročníku I. stupně a II. stupně podle Školního vzdělávacího programu Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11. V ostatních ročnících se vyučuje v rámci učebních plánů pro základní umělecké školy, které schválilo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky pro hudební obor dne 26. června 1995 pod č. j. 18 418/95 s účinností od 1. září 1995, pro výtvarný obor dne 3. 5. 2002 pod č. j. 18 455/2002-22 s platností od 1. 9. 2002, pro

taneční obor dne 7. 5. 2003 pod č. j. 17 620/2003-22 a č. 17 621/2003 s platností od 1. 9. 2003, podle následujících platných učebních osnov:

Hudební obor

Učební osnovy

	č. j.	ze dne
hry na klavír pro přípravné studium	20 876/80-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry na klavír, varhany a harfu pro II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985
hry na akordeon pro přípravné studium	20 876/80-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry na akordeon pro II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985
hry na dechové a bicí nástroje pro přípravné studium	20 876/80-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry na dechové nástroje a bicí nástroje pro II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985
hry na kytaru pro přípravné studium	20 876/80-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry na kytaru a cimbál pro II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985
hry na smyčcové nástroje pro přípravné studium	20 876/80-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry na smyčcové nástroje pro II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985
pěveckého hlasového výcviku a sborového zpěvu	20 876/80-35	25. 7. 1980
pro přípravné studium a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
pěvecké výchovy a zpěvu pro II. stupeň studia	14 466/85-30	15. 4. 1985
přípravné hudební výchovy	20 876/80-35	25. 7. 1980
hudební nauky	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry v souboru pro přípravný ročník	20 876/81-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981

Výtvarný obor

Učební osnovy

	č. j.	ze dne
Přípravné studium a I. stupeň základního studia	20 876/80-35	25. 7. 1980
	11 393/81-35	6. 4. 1971
II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985

Taneční obor

Učební osnovy

	č. j.	ze dne
Vzdělávací program tanečního oboru základních uměleckých škol	20 876/80-35	25. 7. 1980
pro přípravné studium a 1. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
Vzdělávací program tanečního oboru základních uměleckých škol	14 466/85-35	15. 4. 1985
pro II. stupeň základního studia, rozšířené studium a studium pro dospělé		

Kurikulární reforma bude pokračovat i v příštích letech, kdy se bude postupně přecházet po ročnících z uvedených učebních plánů na školní vzdělávací program.

Ve školním roce 2014/15 navštěvovalo školu celkem 684 žáků, z toho hudební obor – individuální výuka 440 žáků, hudební obor kolektivní výuka 50 žáků, 114 žáků se vzdělávalo v tanečním oboru a ve výtvarném oboru rozvíjelo své nadání 82 žáků.

Cílová kapacita školy stanovena na 723 žáků, je v současnosti naplněna na cca 94,6 %. Ve školním roce 2012/13 zahájil v souladu s rozhodnutím Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy České republiky činnost literárně-dramatický obor v 1. ročníku I. stupně a I. ročníku II. stupně. Tím škola začne naplňovat jeden ze svých koncepčních záměrů – stává se plnooborovou školou s kompletní vzdělávací nabídkou všech uměleckých oborů. Postupným naplňováním jednotlivých ročníků literárně-dramatického oboru předpokládáme v horizontu cca 5-6 let dosažení cílové kapacity školy.

Výuku všech výše uvedených žáků zajišťovalo 30 pedagogů a 4 provozní zaměstnanci.

Nástrojovou a hudebně teoretickou výuku v hudebním oboru zajišťovalo 28 kvalifikovaných pedagogů. Ve výtvarném oboru výuku zajišťuje jedna plně kvalifikovaná učitelka. V tanečním oboru vyučují dvě učitelky. Obě splňují předpoklad odborné kvalifikace. Výuka literárně-dramatického oboru byla zajištěna dvěma učitelkami, z nichž jedna pracuje na zkrácený úvazek při rodičovské dovolené a druhá pracovala jako zástup za rodičovskou dovolenou se smlouvou na dobu určitou.

V hudebním oboru ZUŠ realizovala výuku hry na klavír, akordeon, elektronické klávesové nástroje, housle, violoncello, zobcovou flétnu, příčnou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, lesní roh, tenor, baryton, trombon, tuba, kytaru, bicí, pěveckou hlasovou výchovu, sborový zpěv a hudební teorii. Převažoval zájem o klavír, zobcovou flétnu a kytaru. Ve výtvarném, literárně-dramatickém a tanečním oboru škola nabízela standardní předmětovou skladbu.

1.3 Materiálně technické zabezpečení školy

Ve školním roce 2014/15 se zajišťovaly pouze nezbytně nutné opravy a řešili se havarijní stavy. Vše směřovalo k zásadní rekonstrukci hlavní budovy školy v Žerotínově ulici, která proběhla v době hlavních prázdnin a poměrně zásadním způsobem ovlivnila chod školy na konci školního roku a na začátku nového školního roku 2015/16.

V rámci rekonstrukce došlo k:

- výměně odpadů a rozvodů vody a v souvislosti s tím s vybudováním nových sociálních zařízení v celé budově;
- instalaci klimatizace v koncertním sále a sále tanečního oboru;
- výměně rozvodů elektroinstalace v celé budově, výměně osvětlení jednotlivých prostor budovy, k instalaci rozvodů telefonů a počítačové sítě do jednotlivých učeben;
- instalaci zabezpečovacího zařízení budovy;
- rekonstrukci historických vstupních vrat budovy;
- výměně vstupních dveří do prostor školy s bezpečnostními prvky;
- výměně sklepních oken;
- snížení stropů některých učeben;
- přestavbě skladových prostor a vytvoření nové učebny dechového oddělení.

V souvislosti s touto nesmírně náročnou rekonstrukcí, která si vyžádala udělení několika dní ředitelského volna žákům, bylo nezbytné řešit další problémy, jež v návaznosti na akci vznikaly. Vedení školy muselo řešit zakoupení rolet do střešních oken, pořízení zatemnění koncertního

sálu, učebny literárně dramatického oboru a zkušebny dechového orchestru, která zároveň slouží jako přednáškový sál. V některých učebnách bylo s ohledem na stav a stáří vyměnit koberce, popř. vybavit učebny koberci novými. Některé prostory bylo nezbytné vybavit novým nábytkem (např. sklad kostýmů tanečního oboru).

Na příští školní rok je potřeba počítat se zvýšenými nároky na čištění a ladění klavírů, u nichž bude nezbytné provést údržbu u všech kusů (v minulých letech se pravidelně ladily klavíry podle konkrétního stavu a potřeby).

1.4 Cíle a přijatá opatření

Ve školním roce 2014/15 jsme absolvovali náročnou rekonstrukci budovy, která zásadním způsobem zlepšila materiálně technické zázemí školy a výrazně pozitivně ovlivnila prostředí, v němž škola realizuje výchovně vzdělávací proces. Zvýšila se bezpečnost a ochrana žáků a je odpovídajícím způsobem zajištěn i vstup do budovy školy.

S ohledem na stav budovy v minulých letech a dlouhodobé neřešení problematiky údržby historického objektu budovy školy přetrvávají některé problémy, které je třeba řešit v dlouhodobém horizontu. Je to především:

- izolace proti vlhkosti u části budovy, v níž se nacházejí učebny hudební nauky;
- vnější omítky historického objektu;
- celková rekonstrukce podkrovních prostor (bývalý byt školníka), které by mohla škola využívat.

Je třeba jednat s majitelem budovy, kterým je Město Šumperk, o dalších krocích k odstranění výše uvedených problémů. Na tomto místě lze konstatovat, že v období uplynulých pěti let se společným úsilím vedení školy a majitele budovy podařilo zlepšit havarijní stav školy a nastolit trend postupné rekonstrukce historicky cenné budovy, v níž škola sídlí od roku 1945.

Je třeba dále pokračovat v doplňování a inovaci materiálně technického vybavení především v oblasti instrumentáře tak, aby škola měla k dispozici hudební nástroje a techniku nezbytnou ke kvalitnímu zajištění výchovně-vzdělávacího procesu.

Výhledově je třeba dobudovat materiálně technické zázemí pro literárně dramatický obor a v dlouhodobém horizontu postupně připravit podmínky pro zahájení výuky nového zaměření – technika zvukového záznamu.

V příštím školním roce začne pilotně výuka nového studijního zaměření – hra na varhany, kterou se podařilo technicky zajistit nákupem nového koncertního nástroje.

1.5 Profil absolventa

Základní umělecké školy plní v souladu s § 109 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších změn a dodatků, dvě funkce:

- poskytnout žákům, kteří projeví potřebné předpoklady a zájem o studium některého z oborů, systematické základy odborného vzdělání ve zvoleném oboru a vychovat z nich zdatné amatéry, kteří jsou schopni samostatně proniknout do struktury a obsahu uměleckého díla,

- svým rozsahem menší, ale zcela nezastupitelnou úlohou ZUŠ je odborná příprava výjimečně talentovaných žáků pro budoucí profesionální studium na vyšších stupních škol s uměleckým zaměřením.

1.6 Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Plán dalšího vzdělávání

1. Vzdělávání pedagogických zaměstnanců

Další vzdělávání pedagogických pracovníků bude v roce 2014/15 zaměřeno především na

- vzdělávání zaměřené k doplnění a zvýšení odborné kvalifikace,
- vzdělávání zaměřené k prohlubování metodických znalostí a dovedností v oboru,
- povinná proškolení v oblasti BOZP, zdravotní školení k poskytování první pomoci,
- jazykové vzdělávání,
- vzdělávání zaměřené k aktuálním změnám legislativy.

Pedagogičtí pracovníci z jednotlivých uměleckých oborů se podle potřeby školy a zájmu jednotlivých učitelů zúčastní vybraných kurzů a seminářů, které budou vzdělávací instituce pro jejich odborné předměty pořádat. Vybraní pracovníci klavírního oddělení budou pokračovat v návštěvách odborných metodických seminářů, které pro klavíristy pořádá Janáčkova akademie múzických umění.

2. Vzdělávání nepedagogických zaměstnanců

Nepedagogičtí zaměstnanci budou pravidelně proškoleni v rámci svých pracovních náplní.

Rozpočtářka školy se zúčastní proškolení v těchto oblastech:

- vzdělávání zaměřené k aktuálním změnám legislativy,
- vzdělávání zaměřené k prohloubení odborných znalostí a dovedností vykonávané práce.

Další vzdělávání zaměstnanců školy v roce 2014/2015 - skutečnost

Další vzdělávání zaměstnanců v roce 2014/15		
Pedagogičtí zaměstnanci		
1.	Bartošek Stanislav	Studium na AMU Praha /trubka Bc./ - 4. ročník;
2.	Bartošek Tomáš	Studium FU OU Ostrava /pozoun Mgr./ - 2. ročník;
3.	Blatáková Alžběta	
4.	Brožová Marie	
5.	Davidová Danuše	Seminář: Hra na varhany 4. 10. 2014 Praha; Hra na varhany 14. 2. 2015 – Olomouc
6.	Havelka František	Jazyková škola Olomouc – ruština /9. 10. 2014-28. 5. 2015/; Centrum celoživotního vzdělávání Olomouc – angličtina, Seminář k interpretaci koncertního melodramu – 8. 11. 2014; Karierní systém – seminář NIDV 17. 2. 2015 Celostátní setkání řídících pracovníků ZUŠ – Praha (20. – 21. 4. 2015) Řízení finančních toků a odpisů dlouhodobého majetku – 28. 4. 2015
7.	Hloch Jiří	
8.	Hrdinová Simela	
9.	Jirmanová Marie	Základy choreografie – Czech Point Art Praha
10.	Johnová Hana	Rozepívání tzv. nezpěváků a hlasová výchova dětí – UK Praha
11.	Jurčíková Yvona	
12.	Juříčka Petr	
13.	Kalivodová Hana	

Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11

14.	Karlíková Tereza	Seminář k interpretaci koncertního melodramu – 8. 11. 2014;
15.	Kocůrek Petr	
16.	Kokešová Jiřina	
17.	Macek Josef	
18.	Minář Antonín	Repertoár pro soubor zobcových fléten - KEA Olomouc – 19. 10. 2014
19.	Nezbedová Lenka	
20.	Nováková Marcela	Seminář: Ostravská setkání s příčnou flétnou – 18. 10. 2014 22. ročník „Letní flétny“ – metodické interpretační kurzy – České Budějovice
21.	Purkertová Eliška	Studium 5. ročníku – Konzervatoř Pardubice;
22.	Sekyra Radek	
23.	Slavíčková Jiřina	
24.	Štědroňová Helena	Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc – semináře zobc. flétna /20. 9. 2014-18. 4. 2015/; Základní metodické aspekty při výuce na ZUŠ - KEA Olomouc – 20. 9. 2014 Repertoár pro soubor zobcových fléten - KEA Olomouc – 19. 10. 2014
25.	Švédová Irina	Klavírní soboty – Metodické centrum HF JAMU;
26.	Todeková Jana	
27.	Valentová Jana	Seminář: Hra na varhany 4. 10. 2014 Praha;
28.	Váňová Miloslava	Klavírní soboty – Metodické centrum HF JAMU;
29.	Vočka Petr	
30.	Zámečnicková Libuše	Seminář k interpretaci koncertního melodramu 8. 11. 2014 - ZUŠ Šumperk;
Provozní zaměstnanci		
33.	Losertová Martina	Řízení finančních toků a odpisů dlouhodobého majetku – 28. 4. 2015
34.	Haas František	
35.	Haasová Olga	
36.	Úlehlová Anna	

2 Přehled oborů vzdělávání

2.1 Základní umělecká škola v číslech

Počty žáků Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 2014/15								
Kód	Název	Celkem	Přípr.	1. st.	2. st.	Rozš.	SŠ, vŠ	Dosp
1101	Hra na klavír	120	0	112	6	2	0	0
1102	Hra na el. kláves. nástroje	23	0	21	1	0	0	0
1103	Hra na akordeon	5	0	5	0	0	0	0
1201	Hra na housle	51	0	40	11	0	0	0
1203	Hra na violoncello	5	0	4	1	0	0	0
1206	Hra na kytaru	53	0	49	4	0	0	0
1301	Hra na zobcovou flétnu	66	0	63	3	0	0	0
1302	Hra na flétnu (kromě zob.)	20	0	17	3	0	0	0
1305	Hra na klarinet	13	0	8	5	0	0	0
1306	Hra na saxofon	3	0	2	1	0	0	0
1307	Hra na trubku	11	0	7	4	0	0	0
1308	Hra na lesní roh	3	0	1	2	0	0	0
1309	Hra na pozoun	1	0	0	1	0	0	0
1310	Hra na tenor	3	0	2	1	0	0	0
1311	Hra na baryton	2	0	2	0	0	0	0
1401	Hra na bicí nástroje	2	0	2	0	0	0	0
1603	Sólový zpěv	40	0	34	6	0	0	0
1901	Přípr. ročník hud. oboru	28	28	0	0	0	0	0
2000	Taneční obor	102	19	66	17	0	3	0
3000	Výtvarný obor	93	8	80	5	0	1	0
4100	Literárně-dramatický obor	13	0	12	1	0	0	0
SUM	Celkem:	657	55	528	72	2	4	0

Počty žáků 2012/2013												
	Celkem		Lit. dramatický		Hudební		Taneční		Výtvarný		Kolektivní	
	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.
Žáci celkem	656	651	13	12	449	449	101	97	93	93	0	0
Z toho dívky	458	452	11	10	282	282	93	90	72	70	0	0

Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11

Počty žáků 1. stupně														
	Celkem		Dívky		Lit. dramatický		Hudební		Taneční		Výtvarný		Kolektivní	
	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.
Př. roč 1.	16	19	14	16	0	0	9	14	7	8	0	0	0	0
Př. roč 2.	35	36	29	30	0	0	16	17	11	3	8	7	0	0
1. ročník	97	100	61	63	4	4	73	76	13	9	7	8	0	0
2. ročník	98	97	60	59	1	1	73	74	8	12	16	15	0	0
3. ročník	100	99	74	72	7	7	55	53	8	5	30	30	0	0
4. ročník	102	100	73	71	0	0	75	72	14	15	0	0	0	0
5. ročník	53	49	38	35	0	0	41	38	4	11	0	0	0	0
6. ročník	45	43	37	35	0	0	33	31	10	4	0	0	0	0
7. ročník	33	32	24	23	0	0	20	20	9	8	0	0	0	0
Celkem	579	575	410	405	12	12	395	395	84	75	61	60	0	0

Počty žáků 1. stupně – rozšířené studium								
	Celkem		Dívky		Hudební		Kolektivní	
	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.
Př. roč 1.	0	0	0	0	0	0	0	0
Př. roč 2.	0	0	0	0	0	0	0	0
1. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0
2. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0
5. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0
6. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0
7. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0
Celkem	0	0	0	0	0	0	0	0

Počty žáků 2. stupně														
	Celkem		Dívky		Lit. dramatický		Hudební		Taneční		výtvarný		Kolektivní	
	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.
Přípr. roč.	3	3	1	1	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0
1. ročník	21	21	15	15	1	0	14	15	2	2	9	4	0	0
2. ročník	24	24	15	15	0	0	20	20	3	3	4	1	0	0
3. ročník	15	15	8	8	0	0	7	7	8	8	1	0	0	0
4. ročník	12	12	7	7	0	0	8	8	4	4	0	0	0	0
Celkem	75	75	46	46	1	0	52	53	17	17	5	5	0	0

Počty žáků 2. stupně – rozšířené studium								
	Celkem		Dívky		Hudební		Kolektivní	
	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.
1. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0
2. ročník	1	1	1	1	1	1	0	0
3. ročník	1	0	1	0	1	0	0	0
4. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0
Celkem	2	1	2	1	2	1	0	0

Zpráva o činnosti Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 za školní rok 2014/2015

2.2 Hudební obor

Klavírní oddělení patří v naší škole k největším – v klavírním oddělení vyučovalo 9 pedagogů. Ve školním roce 2014/15 nebyla vyhlášena v oboru hry na klavír Národní soutěž základních uměleckých škol pořádaná Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR.

Žáci tradičně prezentovali výsledky své práce na veřejných vystoupeních – žákovské koncerty, hudební podvečery, třídní besídky, výchovné koncerty, koncertech Klasika Viva. Významná byla spolupráce klavírního oddělení s dalšími obory a odděleními (korepetice, doprovody, komorní hra ...).

Dva pedagogové z klavírního oddělení se pravidelně účastnili v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků akreditovaných seminářů pořádaných Metodickým centrem Janáčkovy Akademie múzických umění v Brně.

Nejtalentovanější žáci se zúčastnili řady soutěží, na nichž získali řadu ocenění (viz soutěže). Nejvýznamnějšími oceněními klavíristů bylo 3. místo klavírního dua Bočková-Šebestová v klavírní soutěži Per Quattro Mani, 2. místo téhož dua v soutěži Čtyři ruce na klávesách, zlaté pásmo dua Kamlarová-Filipová v regionální přehlídce čtyřruční hry a hry na dva klavíry a zlaté pásmo v Barbory Filipové na přehlídce Mládí a Bohuslav Martinů (všechny žákyně jsou ze třídy Jany Valentové).

Klavíry se vyučovaly v hlavní budově školy a v místě poskytovaného vzdělávání v Hanušovicích. V sídle školy na adrese Žerotínova 11 byla žákům nabídnuta výuka hry na akordeon, která má v Šumperku dlouholetou tradici. Kromě výuky tohoto nástroje mají žáci možnost navštěvovat výuku hry na keyboard, která jsou vyučována individuální i skupinovou formou. Škola měla v oblasti hry na keyboard své zastoupení v 2. ročníku nesoutěžní přehlídky hry na tento nástroj žáků šumperského a jesenického okresu, kterou naše škola v letošním roce pořádala.

V oddělení smyčcových nástrojů vyučovalo 5 pedagogů v kmenové škole i na pobočce v Hanušovicích. V oddělení smyčcových nástrojů se projevuje v posledních letech poněkud vyšší zájem žáků, než tomu bylo v minulosti. Škola nadále podporuje výuku hry na tyto nástroje finančně zvýhodněnou možností pronájmu hudebních nástrojů.

Žáci mají možnost hrát v Komorním smyčcovém orchestru, který dosahuje v současné době velmi dobré úrovně. Na činnosti orchestru se významně podílejí všichni pedagogové smyčcového oddělení.

V rámci smyčcového oddělení působilo několik komorních uskupení ze třídy Lenky Nezbedové, která se úspěšně účastnila řady soutěží a přehlídek (např. Karel Ditters a hudební klasicismus, Mládí a Bohuslav Martinů).

V kytarovém oddělení vyučovali tři pedagogové. V letošním roce vznikl pod vedením Elišky Purkertové kytarový orchestr, který se v několika vystoupeních úspěšně prezentoval na veřejnosti.

Žáci oddělení se prezentovali na veřejných akcích ZUŠ – hudební podvečery, koncerty, vernisáže, výchovné projekty pro ZŠ a MŠ.

V pěveckém oddělení vyučovali dva pedagogové sólovému zpěvu. Žáci tohoto oddělení úspěšně reprezentovali školu v soutěžích, v soutěži pořádané MŠMT postoupili do národního kola, kterého se ze zdravotních důvodů nemohli zúčastnit.

V dechovém oddělení vyučovalo 6 pedagogů. Žáci tohoto oddělení plnili předmět komorní hra formou hry v dechovém orchestru, který uskutečnil řadu vystoupení pro potřeby Města Šumperka, nebo formou hry v řadě komorních uskupení.

Dechový orchestr spolupracuje trvale se členy dechového orchestru Moravští muzikanti. Vyvrcholením činnosti obou orchestrů na půdě školy bylo společné vystoupení v rámci Dnů

evropské hudby na školní zahradě, které se setkalo s mimořádným ohlasem publika, Festival Ady Rulíška v Rudě nad Moravou nebo krajské přehlídky základních uměleckých škol Hudba v květech v Olomouci..

Žáci dechového oddělení se ve sledovaném období účastnili soutěží základních uměleckých škol – výsledky a umístění jednotlivých žáků jsou v oddíle Soutěže.

V rámci dechového oddělení úspěšně pracují ve třídě Antonína Mináře dva komorní soubory – Cvrčci a Grazioso, které reprezentují školu na mnoha kulturních akcích na veřejnosti.

Ve školním roce 2014/15 vznikl spojením komorního smyčcového orchestru a dechového orchestru velký smíšený orchestr školy, který provedl svitu G. F. Händela Hudba k ohňostroji. K hlavním cílům předmětu hudební nauka patří poskytnout žákům základní hudební přehled, utvářet osobnost žáka, rozvíjet jeho hudebnost, vědomosti, schopnosti, dovednosti a návyky, objevovat zajímavost hudby a umožnit žákům seznámit se s některými příklady kvalitní vážné hudby. Hudební nauka je v souladu s osnovami a učebními plány povinným předmětem, o uvolnění z docházky rozhoduje ve výjimečných případech na základě doporučení učitelky hudební nauky ředitel. Všichni uvolnění žáci skládají zkoušku ze znalostí předepsaného rozsahu hudební nauky.

Pedagogové a žáci hudební nauky uspořádali pro děti mateřských škol hudební pohádku Hurvínkovy pohádky, jejímž cílem bylo oslovit potencionální uchazeče o studium v naší škole.

2.3 Taneční obor

Taneční obor byl vyučován ve dvou místech poskytovaného vzdělávání – v hlavní budově Žerotínova 11 v Šumperku a v Jindřichově. Vyučovali ho dva pedagogičtí pracovníci.

Taneční obor uspořádal tři celovečerní koncerty (dva v šumperském divadle a jeden v kulturním domě v Hanušovicích), které se setkaly s mimořádným ohlasem. Žáci tanečního oboru reprezentovali školu v řadě soutěží a přehlídek, v nichž se umístili na předních místech v celostátních kolech (viz oddíl Soutěže).

Učitelka tanečního oboru Marie Jirmanová získala za svou pedagogickou práci Cenu Města Šumperka za rok 2014.

2.4 Výtvarný obor

V uplynulém školním roce vyučoval výtvarný obor jeden aoprobovaný pedagog. Žáci výtvarného oboru se zúčastnili řady soutěží, v nichž postoupili do celostátních kol a uspořádali několik samostatných výstav (viz soutěže). Výtvarný obor se podílel na přípravě upomínkových předmětů 4. ročníku celostátní soutěže v interpretaci koncertního melodramu a na Evropském dnu hudby. Někteří žáci oboru získali ocenění výtvarné soutěže *Madame Humanité* v Praze.

Společně s pedagogy se žáci výtvarného oboru zúčastnili výletu za kulturními památkami České republiky.

2.5 Literárně dramatický obor

V roce 2014/15 pracoval ve škole literárně dramatický obor, který reprezentoval školu na řadě soutěží a vystoupení. Žáci oboru se zúčastnili s vystoupením i Evropského dne hudby. Ve spolupráci se spolkem Galimatyáš se škola spolupodílela na organizaci 4. ročníku celostátní soutěže v interpretaci koncertního melodramu pro žáky základních uměleckých škol.

3 Koncertní činnost a akce školy za školní rok 2014/2015

Škola uspořádala ve školním roce řadu akcí pro veřejnost, na kterých vystoupili žáci školy, učitelé a komorní soubory. Návštěvnost koncertů je stabilizovaná a srovnatelná s uplynulým rokem. Ve sledovaném období je možné konstatovat, že převážná většina akcí měla vysokou úroveň jak v oblasti dramaturgie, tak v oblasti interpretace děl.

Koncertní činnost žáků, učitelů a souborů Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 ve školním roce 2014/2015

Září

6. září DNY EVROPSKÉHO KULTURNÍHO DĚDICTVÍ v Šumperku

Říjen

3. října Oči dokořán - vernisáž – Šternberk

4. října Dechové kvinteto - vystoupení s pásmem K. Poláčka - Rychnov nad Kněžnou

13. října Hudební podvečer - sál ZUŠ Šumperk

16. – 17. října Karerl Ditters a hudební klasicismus – Vidnava

20. října Kytarový podvečer - sál ZUŠ Šumperk

23. října Předání cen výtvarné soutěže Madame Humanité - Praha

30. října Třídní koncert – Valentová

Listopad

3. listopadu Hudební podvečer

6. – 7. listopadu Město čte knihu - čtenářská štafeta ZŠ

6.. – 7. listopadu Per Quattro Mani, Brno

8. – 9. listopadu IV. ročník celostátní soutěže základních uměleckých škol v interpretaci koncertního melodramu

9. listopadu Město čte knihu – vystoupení TO

15. listopadu Noc divadel – vystoupení dech. odd. – žestě

24. listopadu Kytarový podvečer

25. listopadu Třídní besídka – Švédová - sál ZUŠ Šumperk,

25. listopadu Učitelský koncert – Klášterní kostel

Prosinec

1. prosince Hudební podvečer - sál ZUŠ Šumperk

3. prosince Koncert smyčcového orchestru - Klášterní kostel Šumperk

4. prosince Koncert klavírního oddělení – Klášterní kostel Šumperk

4. prosince Vernisáž výstavy Nebe – Galerie Zámeček Vikýřovice

5. prosince Vystoupení Dechového orchestru ZUŠ Šumperk – Mikulášský průvod

5. prosince Vánoční koncert – křest varhan – koncertní sál školy

Zpráva o činnosti Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 za školní rok 2014/2015

9. prosince	Třídní besídka – Macek – (sál ZUŠ Šumperk)
10. prosince	Koncert dechového oddělení – kaple Klášterního kostela
11. prosince	Třídní besídka – Johnová – sál ZUŠ Šumperk
12. prosince	Vánoční koncert Hanušovice
15. prosince	Vánoční koncert – Divadlo Šumperk
16. prosince	Třídní besídka – Kocůrek - sál ZUŠ Šumperk
18. prosince	Koncert pěveckého oddělení – Klášterní kostel
19. prosince	Třídní besídka – Todeková, („Komín“)
19. prosince	Třídní besídka – Zámečnicková
19. prosince	Výstava prací žáků VO s doprovodným programem – Čítárna M. R. Štefánika
18. prosince	Koledy u radnice – Dechový orchestr ZUŠ

Leden

8. ledna	Třídní besídka – Nováková - sál ZUŠ Šumperk
11. ledna	Koncert Komorního smyčcového orchestru v Rudě nad Moravou
12. ledna	Hudební podvečer - sál ZUŠ Šumperk
14. ledna	Třídní besídka – Vočka, Karlíková - sál ZUŠ Šumperk
20. ledna	Třídní besídka – Nezbedová – sál ZUŠ Šumperk
22. ledna	Vernisáž výstavy VO v KD
23. ledna	Přehlídka tanečního oboru – Divadlo Šumperk
27. ledna	Koncert smyčcového oddělení - Klášterní kostel Šumperk

Únor

únor	Výstava žáků výtvarného oboru - Dům kultury Šumperk
20. února	Třídní koncert – Valentová
23. února	Hudební podvečer (sál ZUŠ)

Březen

13. března	Absolventský koncert – Minář – kaple Klášterního kostela
16. března	Hudební podvečer - sál ZUŠ Šumperk
17. března	Třídní besídka – Hrdinová – sál ZUŠ Šumperk
27. března	Absolventský koncert – Hrdinová, Kocůrek, Vočka - Klášterní kostel Šumperk
30. března	Kytarový podvečer - sál ZUŠ Šumperk
31. března	Absolventský koncert – Valentová - Klášterní kostel Šumperk

Duben

13. dubna	Hudební podvečer - sál ZUŠ Šumperk
15. dubna	Absolventský koncert – Švédová, Štědroňová, Nováková, Johnová – kaple Klášterního kostela
20. dubna	Koncert kytarového oddělení - kaple Klášterního kostela
20. dubna	Veselé muzicírování obřadní síň Hanušovice
20. dubna	Třídní besídka – Hloch – sál ZUŠ Šumperk
23. dubna	Koncert komorního souboru Grazioso – kaple Klášterního kostela
17. dubna	Absolventský koncert – Šima, Slavíčková (Klášterní kostel Šumperk, 18:00)
22. dubna	Koncert žakovské korepetice (Klášterní kostel Šumperk 18:00)
25. dubna	Hudba v květech - festival ZUŠ Olomouckého kraje - Olomouc
29. dubna	Koncert klavírní korepetice a čtyřruční hry - Klášterní kostel

Květen

4. května	Vystoupení dechového orchestru – Městský úřad Šumperk – Památník Bratrušov
11. – 14. května	Hurvínkovy hudební pohádky – sál ZUŠ Šumperk
13. května	Hudební podvečer, (sál ZUŠ Šumperk, 18:00)
14. května	Třídní besídka – Štědroňová – sál ZUŠ Šumperk
18. května	Třídní besídka – Juříčka – sál ZUŠ Šumperk
21. května	Absolventský koncert – Johnová, Jurčíková - Klášterní kostel
22. května	Třídní besídka – Todeková – sál ZUŠ Šumperk
23. května	Konzervatoř Evangelické akademie – setkání - ZUŠparáda
25. května	Koncert dechového oddělení - kaple Klášterního kostela
28. května	Třídní besídka – Slavičková – sál ZUŠ Šumperk
28. května	Absolventský koncert – Davidová, Jurčíková, Johnová - Klášterní kostel
29. května	Noc kostelů
29. května	Přehlídka tanečního oboru, Divadlo Šumperk

Červen

červen	Výstava žáků výtvarného oboru Dům kultury Šumperk
4. června	Vernisáž výstavy - Vlastivědné muzeum
5. června	Taneční učitel roku - TCP Praha
12. června	Příběh bez konce - vystoupení TO - KD Hanušovice, výchovné koncerty pro ZŠ
15. června	Třídní koncert – Valentová
15. června	Třídní besídka – Purkertová
15. června	Vernisáž výstavy prací VO - DK Šumperk
17. června	Závěrečný koncert komorního smyčcového orchestru - Klášterní kostel
7. června	Třídní besídka – Štědroňová, (sál ZUŠ Šumperk, 17:00)
19. června	Evropský den hudby (ZUŠ Šumperk, Žerotínova 11)
24. června	Výtvarná exkurze – Olomouc
27. června	Festival Ády Rulíška – vystoupení dechového orchestru – Ruda nad Moravou

4 Soutěže

Jmenovité výsledky a umístění jsou zachyceny v přehledové tabulce.

Národní soutěž ZUŠ

pořádaná Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR 2014-15

Jméno a příjmení	Kategorie	Umístění žáků ZUŠ Šumperk	Učitel
Okresní kolo v sólovém a komorním zpěvu (24. 2. 2015, Šumperk)			
Terezie Venoušová	0.	1. místo s postupem	Yvona Jurčíková
Alexandra Fleková	I.	3. místo	Hana Johnová
Kateřina Kuklová	II.	3. místo	Yvona Jurčíková

Zpráva o činnosti Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 za školní rok 2014/2015

Sára Vašíčková	II.	1. místo s postupem	Marcela Nováková
Adéla Štěpánová	IV.	2. místo	Hana Johnová
Anna Žůrková	IV.	2. místo	Hana Johnová
Barbora Kuklová	V.	3. místo	Yvona Jurčíková
Lukáš Rozsival	V.b	1. místo s postupem	Yvona Jurčíková
Jana Klíčová	VI.	2. místo	Hana Johnová
Lenka Schrömmmerová	VI.	pamětní list	Hana Johnová
Anežka Rozsivalová	VIII.	1. místo s postupem	Yvona Jurčíková
Eliška Suchomelová	IX.	1. místo s postupem	Hana Johnová
Anna Žůrková+Adéla Štěpánová	II.	1. místo s postupem	Hana Johnová
Eliška Suchomelová+Anežka Rozsivalová	III.	1. místo s postupem	Hana Johnová

Okresní kolo ve hře dechové žesťové nástroje a bicí (4. 3. 2015, Loštice)

Štěpánka Valentová	I.	2. místo	Petr Kocůrek
Matěj Doležal	I.	1. místo s postupem	Tomáš Bartošek
Adam Štěpán	III.	1. místo s postupem	Petr Kocůrek
Antonín Štrpka	IV.	2. místo	Tomáš Bartošek
Adam Pospíšil	VII.	1. místo s postupem	Antonín Minář
Jiří Pospíšil	VII.	1. místo s postupem	Antonín Minář
David Valouch	VIII.	2. místo	Petr Kocůrek
Kateřina Kvapilová	III.	2. místo	Tomáš Bartošek

Okresní kolo ve hře na dřevěné dechové nástroje (5. 3. 2015, Mohelnice)

Zuzana Kamlarová	III.	2. místo	Antonín Minář
Markéta Toroni	IV.	3. místo	Marcela Nováková
Tereza Tesařová	IV.	2. místo	Antonín Minář
Julie Kubíčková	IV.	1. místo	Antonín Minář
Martina Plháková	V.	2. místo	Petr Kocůrek
Vanessa Kreinerová	V.	1. místo	Petr Kocůrek
Adéla Rýznarová	VI.	2. místo	Antonín Minář
Kryštof Maixner	II.	2. místo	Helena Štědroňová
Lucie Brostíková	III.	2. místo	Marcela Nováková
Kristýna Čmakalová	IV.	3. místo	Marcela Nováková
Vanessa Nitsche	I.	2. místo	Jiří Hloch
Ladislav Mlčoch	VII.	1. místo	Jiří Hloch

Krajské kolo v sólovém a komorním zpěvu (11. 3. 2015, ZUŠ Žerotín Olomouc)

Terezie Venoušová	0.	1. místo	Yvona Jurčíková
Sára Vašíčková	II.	1. místo	Marcela Nováková
Lukáš Rozsival	V.b	2. místo	Yvona Jurčíková
Anežka Rozsivalová	VIII.	1. místo	Yvona Jurčíková
Anna Žůrková + Adéla Štěpánová	II.	2. místo	Hana Johnová
Eliška Suchomelová+Anežka Rozsivalová	III.	1. místo	Hana Johnová

Krajské kolo ve hře dechové žesťové nástroje (24. 3. 2015, Šternberk)

Matěj Doležal	I.	2. místo	Tomáš Bartošek
Adam Štěpán	III.	2. místo	Petr Kocůrek
Adam Pospíšil	VII.	1. místo	Antonín Minář
Jiří Pospíšil	VII.	2. místo	Antonín Minář

Okresní kolo – přehlídka tanečního oboru (14. 3. 2015, Zábřeh)

Honza jede z kopečka	I.	Postup do krajského kola	Marie Jirmanová
Skládačka	II.	Postup do krajského kola	Marie Jirmanová
Chlapík z Vídně	II.	Ocenění za výběr a zpracování hudby	Marie Jirmanová
V barvách duhy	II.	postup do krajského kola	Jiřina Kokešová
Kdo si hraje, nezlobí	II.	Ocenění za citlivé propojení techniky lidového a současného tance	Marie Jirmanová
Jarmareční	III.	Ocenění za energický taneční projev	Jiřina Kokešová
Nezapomeň	III.	Postup do krajského kola	Jiřina Kokešová
Oknem do zahrady	III.	Postup do krajského kola	Marie Jirmanová
U včelína	IV.	Postup do krajského kola	Marie Jirmanová
O čem sním	V.a	Ocenění za poetické provedení skladby	Marie Jirmanová
Oladabadabadam	V.a	Ocenění za nápadité zpracování hudební předlohy	Marie Jirmanová
Pod širým nebem	V.a	Postup do krajského kola	Marie Jirmanová

Krajské kolo – přehlídka tanečního oboru (25. 4. 2015, Zábřeh)

Honza jede z kopečka	I.	Postup do ústředního kola	Marie Jirmanová
Skládačka	II.	Ocenění za pohybovou připravenost a výběr hudby	Marie Jirmanová
V barvách duhy	II.	Ocenění za jemnost v pohybu	Jiřina Kokešová
Nezapomeň	III.	Ocenění za citlivé kontakty a vzájemné vztahy	Jiřina Kokešová
Oknem do zahrady	III.	Ocenění za uměleckou hodnotu choreografie	Marie Jirmanová
U včelína	IV.	Ocenění za dynamiku v tanci	Marie Jirmanová
Pod širým nebem	V.a	Ocenění za souznění hudby s pohybem	Marie Jirmanová

Krajské kolo – přehlídka tanečního oboru (5. – 7. 6. 2015, Pardubice)

Honza jede z kopečka	I.	Diplom za humor, hravost a přirozenost	Marie Jirmanová
----------------------	----	--	-----------------

Ostatní soutěže

Krajská postupová přehlídka scénického tance – Artama (28. 3. 2015, Prostějov)

Kdo si hraje, nezlobí	Jirmanová	návrh na postup do celostátního kola
Skládačka	Jirmanová	
Fotka	Kokešová	cena poroty za interpretaci v tanci

Jarmarečník Kokešová cena poroty za atmosféru

Krajská postupová přehlídka scénického tance – Artama (18. 4. 2015, Prostějov)

Oladabadabadam	Jirmanová	přímý postup do celostátního kola
Pod širým nebem	Jirmanová	nominace na postup do celostátního kola
O čem sním	Jirmanová	nominace na postup do celostátního kola
Jiný úhel pohledu	Kokešová	cena poroty za práci s prostorem

Krajská přehlídka talentovaných klavíristů (1. 4. 2015, Prostějov)

Tř. Iriny Švédové	Aleš Janderka, Michaela Vepřeková, Martina Vepřeková, Elen Anna Mrázková, Sofia Hořčicová
Tř. Jany Valentové	Barbora Filipová, Kateřina Šebestová

Per Quattro Mani, Brno 7. – 8. 11. 2014

Šebestová – Bočková (Valentová) 3. cena

Čtyři ruce na klávesách, Karlovy Vary 21. – 22. listopad 2014

Šebestová, Bočková (Valentová) 2. místo

Regionální soutěžní přehlídka čtyřruční hry a hry na dva klavíry (ZUŠ Iši Krejčího Olomouc)

Kamlarová, Filipová (Valentová) zlaté pásmo
zvláštní ocenění

45. ročník přehlídky dětských pěveckých sborů Zlatá lyra 2015 (18. 4. 2015, Šumperk)

Komorní sbor ZUŠ Šumperk Hana Johnová

ZUŠPARÁDA aneb hudební minimaraton – přehlídka souborů ZUŠ (23. 5. 2015, Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc)

Tř. Antonína Mináře Cvrčci, Grazioso

Mládí a Bohuslav Martinů (5. – 7. 5. 2015, Polička)

Michaela Venosová	5 – 6 let, housle	bronzové pásmo	Lenka Nezbedová
Eliška Klimešová	7 – 8 let, housle	bronzové pásmo	Lenka Nezbedová
Barbora Filipová	11 – 12 let, klavír	zlaté pásmo	Jana Valentová

2. ročník nesoutěžní přehlídky ve hře na EKN žáků okresu Jeseník a Šumperk (3. 6. 2015, Šumperk)

Tř. Františka Havelky, Josefa Macka, Yvony Jurčíkové

5 Průběh vzdělávání

V krátkodobém, střednědobém a dlouhodobém horizontu je třeba:

- postupně implementovat výuku podle školního vzdělávacího programu v příslušných ročnících – sledovat průběžné plnění výstupů ŠVP a provádět průběžnou evaluaci

tohoto dokumentu – tento cíl je jednou z hlavních priorit pro následující období a úkolem pro všechny pedagogy;

- podařilo se stabilizovat dobrou kvalitu Komorního smyčcového orchestru i dechového orchestru školy a založit smíšený orchestr školy – je nezbytné tato tělesa ve spolupráci se všemi pedagogy dále rozvíjet a budovat. Perspektivní se jeví spolupráce dechového orchestru s Moravskými muzikanty a s Městem Šumperk. V nastoleném trendu je třeba pokračovat;
- podařilo se založit kytarový orchestr – je třeba podporovat iniciativu a rozvíjet aktivity mladých kytaristů;
- je třeba podporovat práci komorních seskupení (Cvrčci, Grazioso, komorní uskupení ve smyčcovém, dechovém a pěveckém oddělení);
- v rámci pěveckého oddělení vzniká v současném období komorní pěvecký sbor;
- je třeba dále využívat potenciál velmi vysoké úrovně tanečního oboru, hledat prostor pro možné uplatnění připravovaných choreografií a kromě pravidelně pořádaných akcí zajistit ve spolupráci v rámci finančních možností školy i další možné uplatnění připravovaných choreografií;
- je nezbytné nadále spolupracovat s výtvarným oborem na prezentaci práce tohoto oboru na veřejnosti;
- u některých studijních zaměření došlo k zajištění kontinuity výuky v případě, kdy pedagog, který je v důchodovém věku postupně předává svůj úvazek začínajícímu pedagogovi (kytara, flétna);
- postupně se daří získávat žáky na hluboké smyčcové nástroje (violoncello a kontrabas);
- podařilo se rozšířit vzdělávací nabídku o studijní zaměření Hra na varhany, o které je z řad veřejnosti značný zájem;
- pokračovat v práci literárně dramatického oboru postupným naplněním všech ročníků.

V jednotlivých odděleních dochází k pozvolné generační výměně tak, aby došlo k zachování kvality výuky, kontinuity a postupnému zapracování mladých pedagogů bez zbytečného častého střídání vyučujících u jednotlivých žáků a snížení kvality vzdělávání.

6 Podpora školy žákům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání

Kruh rodičů a přátel Základní umělecké školy v Šumperku (dále KRPŠ) se spolupodílel významným způsobem na jednotlivých akcích školy, výkonný výbor se sešel ve školním roce 2014/15 s ohledem na četnost pořádaných akcí a časovou náročnost kurikulární reformy dvakrát na pravidelné schůzi a projednal záležitosti týkající se vzájemné spolupráce a organizace jednotlivých akcí. Členové výboru a předseda se setkávali pravidelně na akcích pořádaných školou a průběžně byli informováni o všech aktivitách školy.

V roce 2014/15 došlo k transformaci Kruhu rodičů a přátel základní umělecké školy v Šumperku na Spolek rodičů a přátel základní umělecké školy v Šumperku a uvedení všech náležitostí do souladu s novou legislativou (především novým občanským zákoníkem).

Komunikace mezi školou a rodiči byla na velmi dobré úrovni, bez vzájemné spolupráce školy a rodičů a bez každodenní podpory rodičů a přátel školy by nebylo možné mnoho akcí vůbec uskutečnit.

Škola se připravuje společně s rodiči na významný rok 2015/16, který bude pro školu rokem jubilejním - v tomto roce bude škola slavit 70. výročí svého založení.

Zpráva o hospodaření Spolku rodičů a přátel ZUŠ v Šumperku za školní rok 2014/15

Příjmy

Zůstatek ke 30. 6. 2014	98 662,65 Kč
Příspěvky rodičů	43 630,00 Kč
Koncertní činnost	70 246,00 Kč
Dotace Olomouckého kraje, města Šumperk	0,00 Kč
Sponzorské dary	33 340,00 Kč
Zájezdy, soustředění	2 000,00 Kč
Učební pomůcky	18 180,00 Kč
Soutěže	2 908,00 Kč
Úroky	0,00 Kč
Celkem	170 304,00 Kč

Výdaje

Koncertní činnost	28 551,00 Kč
Absolventské tablo	7 905,00 Kč
Zájezdy, soustředění	4 893,00 Kč
Soutěže	42 038,00 Kč
Učební pomůcky	3 690,00 Kč
Účetnictví	4 500,00 Kč
Poplatek AZUŠ	2 000,00 Kč
Bankovní poplatky	211,00 Kč
Celkem	93 788,00 Kč
Zůstatek k 30. 6. 2015	175 178,65 Kč

7 Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené ČŠI

Ve školním roce 2014/15 neproběhla ze strany ČŠI inspekce ani kontrola.

8 Základní údaje o hospodaření školy – rok 2014

Příjmy

Příjmy celkem k 31. 12. 2014	13.605.100,71 Kč
z toho:	
Dotace od MŠMT a zřizovatele:	11.959.024,00 Kč
z toho: na mzdy	8.708.910,00 Kč
na odvody	3.102.119,00 Kč
na provoz	119.000,00 Kč
na odpisy	28.995,00 Kč
Grant od MÚ Šumperk	21.000,00 Kč
Úplata za vzdělávání	1.579.065,00 Kč
Zúčtování fondů	5.000,00 Kč
Doplňková činnost – pronájem hud. nástrojů, prostor	40.290,00 Kč
Ostatní výnosy	721,71 Kč

Výdaje

Neinvestiční výdaje celkem k 31. 12. 2014	13.448.668,39 Kč
z toho:	
Náklady na mzdy	8.720.175,00 Kč
Odvody	2.995.786,00 Kč
Učební pomůcky	141.859,50 Kč
Zákonné sociální náklady a pojištění	113.926,50 Kč
Ostatní provozní náklady	1.516.921,39 Kč
Provoz – nájmy	150.416,00 Kč
Odpisy	28.995,00 Kč
Ostatní náklady	1.337.510,39 Kč

Stav fondů

Stavy fondů k 31. 12. 2014	218.326,92 Kč
z toho:	
Fond odměn	42.828,83 Kč
FKSP	89.002,40 Kč
Fond rezervní	51.305,39 Kč
FRIM	35.190,30 Kč

Inventarizace majetku

Inventarizace majetku k 31. 12. 2014	4.705.190,04 Kč
z toho	
Dlouhodobý hmotný majetek	633.817,00 Kč
Dlouhodobý nehmotný majetek	107.063,50 Kč
Dlouhodobý drobný hm. majetek	3.778.410,84 Kč
z toho:	
Provozní majetek	1.675.894,34 Kč
Učební pomůcky	2.843.397,00 Kč
Majetek v operativní evidenci	926.779,20 Kč
z toho:	
Dle oborů	345.730,90 Kč
Ostatní majetek	581.048,30 Kč

9 Fotogalerie 2014/2015

1) Dechový orchestr školy na přehlídce ZUŠ Olomouckého kraje Hudba v květech



2) Vystoupení souboru Cvrčci v arcibiskupském paláci v Olomouci



3) Grazioso a Cvrčci v Olomouci



4) klavírní duo Kamlarová – Filipová přebírají ocenění na přehlídce čtyřruční hry



5) Učitelský sbor na Evropském dni hudby



6) Hurvínkovy pohádky



7) Pohled do publika



8) Premiéra kytarového orchestru



9)

Kytarový orchestr podruhé



10) Taneční obor- Noc divadel



11) Vystoupení Komorního smyčcového orchestru

