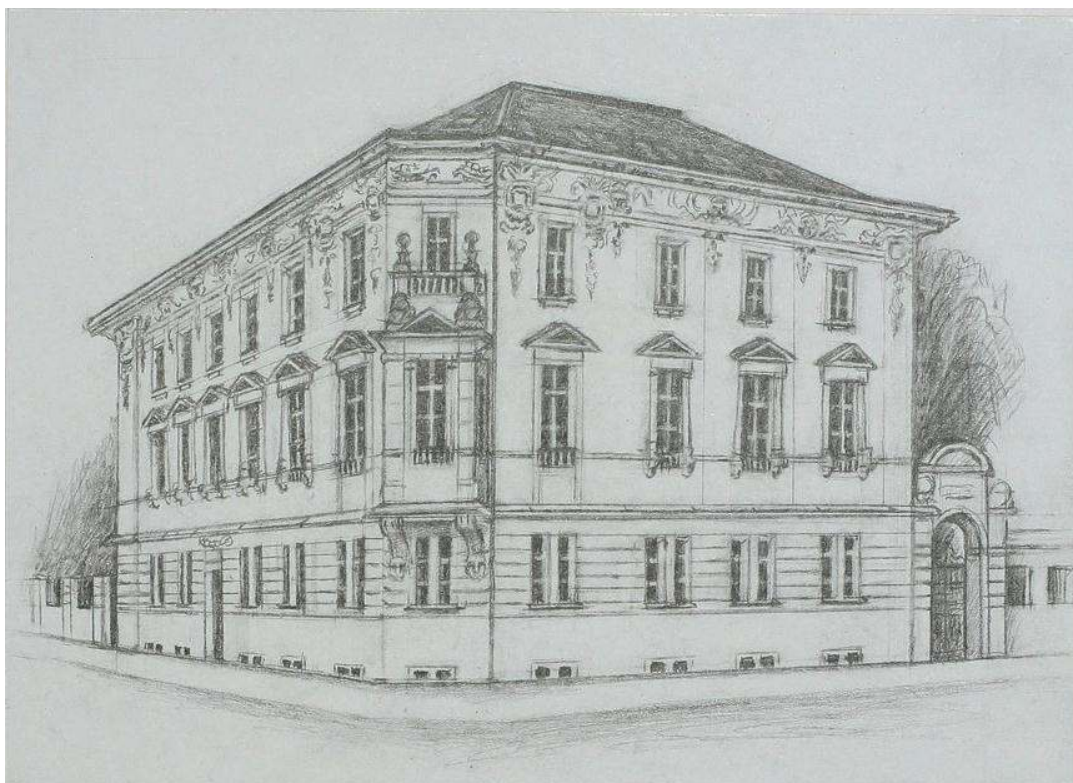


Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11



Sídlo: 787 01 Šumperk, Žerotínova 11
Identifikační číslo 00852333
Zřizovatel Olomoucký kraj
IČO 60609460

ZPRÁVA O ČINNOSTI ZÁKLADNÍ UMĚLECKÉ ŠKOLY, ŠUMPERK, ŽEROTÍNOVA 11 ZA ŠKOLNÍ ROK 2011/2012



Vypracoval ředitel školy: PaedDr. František Havelka, Ph.D.

Pedagogická rada projednala dne: 6. září 2012

1 Základní údaje o škole

1.1 Základní údaje

Název školy dle zřizovací listiny:	Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11
Sídlo školy:	787 01 Šumperk
Právní forma:	příspěvková organizace
Identifikátor právnické osoby:	600 001 706
IČO:	00 852 333
IZO:	102 692 378
Zřizovatel:	Olomoucký kraj
Ředitel školy:	PaedDr. František Havelka, Ph.D.
Zástupce ředitele školy:	Libuše Zámečnicková
Rada školy:	není ustanovena
Součásti školy a jejich IZO:	Základní umělecká škola 102 692 378
Místa poskytovaného vzdělávání:	Žerotínova 11, 787 01 Šumperk (hudební a taneční obor) Dr. E. Beneše 1, 787 01 Šumperk Hynčická 1, 788 33 Hanušovice (hudební obor) 788 23 Jindřichov 78 (taneční obor) 17. listopadu 2, 787 01 Šumperk (pěvecký sbor)
Telefon:	+420 583 214 361
Mobil:	+420 602 807 998
E-mail:	skola@zus-sumperk.cz
Web:	http://www.zus-sumperk.cz

1.2 Charakteristika školy

Činnost základních uměleckých škol je legislativně vymezena § 109 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších změn a dodatků, vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání, učebními plány a osnovami pro ZUŠ.

V podrobnostech o zřizování, rušení, organizaci, podmínkách, průběhu a délce studia, hodnocení a klasifikaci, výši úplaty za vzdělávání a způsobu její úhrady se škola řídí vyhláškou č. 71/2005 Sb., o základním uměleckém vzdělávání.

Vyučování v jednotlivých oborech probíhá v rámci učebních plánů pro základní umělecké školy, které schválilo Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky pro hudební obor dne 26. června 1995 pod č. j. 18 418/95 s účinností od 1. září 1995, pro výtvarný obor dne 3. 5. 2002 pod č. j. 18 455/2002-22 s platností od 1. 9. 2002, pro taneční obor dne 7. 5. 2003 pod č. j. 17 620/2003-22 a č. 17 621/2003 s platností od 1. 9. 2003, podle následujících platných učebních osnov:

Zpráva o činnosti Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 za školní rok 2011/2012

Hudební obor

Učební osnovy	č. j.	ze dne
hry na klavír pro přípravné studium	20 876/80-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry na klavír, varhany a harfu pro II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985
hry na akordeon pro přípravné studium	20 876/80-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry na akordeon pro II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985
hry na dechové a bicí nástroje pro přípravné studium	20 876/80-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry na dechové nástroje a bicí nástroje pro II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985
hry na kytaru pro přípravné studium	20 876/80-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry na kytaru a cimbál pro II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985
hry na smýčcové nástroje pro přípravné studium	20 876/80-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry na smýčcové nástroje pro II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985
pěveckého hlasového výcviku a sborového zpěvu	20 876/80-35	25. 7. 1980
pro přípravné studium a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
pěvecké výchovy a zpěvu pro II. stupeň studia	14 466/85-30	15. 4. 1985
přípravné hudební výchovy	20 876/80-35	25. 7. 1980
hudební nauky	11 393/81-35	6. 4. 1981
hry v souboru pro přípravný ročník	20 876/81-35	25. 7. 1980
a I. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981

Výtvarný obor

Učební osnovy	č. j.	ze dne
Přípravné studium a I. stupeň základního studia	20 876/80-35	25. 7. 1980
	11 393/81-35	6. 4. 1971
II. stupeň studia	14 466/85-35	15. 4. 1985

Taneční obor

Učební osnovy	č. j.	ze dne
Vzdělávací program tanečního oboru základních uměleckých škol	20 876/80-35	25. 7. 1980
pro přípravné studium a 1. stupeň základního studia	11 393/81-35	6. 4. 1981
Vzdělávací program tanečního oboru základních uměleckých škol	14 466/85-35	15. 4. 1985
pro II. stupeň základního studia, rozšířené studium a studium pro dospělé		

Od 1. září 2010 pracovala škola na kurikulární reformě a dokončila na podkladu Rámcového vzdělávacího programu pro základní umělecké vzdělávání svůj školní vzdělávací program, který bude zohledňovat specifika školy a podle něhož zahájí vyučování v souladu s platnou legislativou od 1. září 2012 první ročník přípravného studia, první ročník 1. stupně a první ročník II. stupně ve všech studijních zaměřeních. Ostatní ročníky budou pokračovat podle stávajících učebních plánů a osnov.

Ve školním roce 2011/12 navštěvovalo školu celkem 686 žáků, z toho hudební obor – individuální výuka 440 žáků, hudební obor kolektivní výuka 50 žáků, 114 žáků se vzdělávalo v tanečním oboru a ve výtvarném oboru rozvíjelo své nadání 82 žáků.

Kapacita školy stanovena na 723 žáků, je v současnosti naplněna na cca 98,4 %. Ve školním roce 2012/13 zahájí v souladu s rozhodnutím Ministerstva školství, mládeže a tělovýchovy České republiky činnost literárně-dramatický obor. Tím škola začne naplňovat jeden ze svých koncepčních záměrů – stává se plnooborovou školou s kompletní vzdělávací nabídkou všech uměleckých oborů.

Výuku všech výše uvedených žáků zajišťovalo 30 pedagogů s celkovými úvazky 25,81. Vedle pedagogických pracovníků ve škole a v pobočkách pracuje 5 provozních zaměstnanců s celkovými úvazky 3,28.

Nástrojovou a hudebně teoretickou výuku v hudebním oboru zajišťuje 26 pedagogů, z nichž dvě učitelky si vzdělání doplňují na konzervatoři za účelem získání plné kvalifikace a dále nástrojovou výuku zajišťuje učitelka (bez odborné kvalifikace) s pedagogickou způsobilostí pro jiný typ školy. Ve výtvarném oboru výuku zajišťují dvě učitelky plně kvalifikované. V tanečním oboru vyučují dvě učitelky, z nichž jedna je plně kvalifikovaná a druhá si doplňuje vzdělání v Tanečním centru Praha.

V hudebním oboru ZUŠ realizuje výuku hry na klavír, akordeon, elektronické klávesové nástroje, housle, violoncello, zobcovou flétnu, příčnou flétnu, klarinet, saxofon, trubku, lesní roh, tenor, baryton, trombon, tuba, kytaru, bicí, pěvecká hlasová výchova sborový zpěv a hudební teorii. Převažuje zájem o klavír, zobcovou flétnu a kytaru. Ve výtvarném a tanečním oboru škola nabízí standardní předmětovou skladbu.

1.3 Materiálně technické zabezpečení školy

Ve školním roce 2011/12 bylo nezbytné pokračovat v obnově zastaralého a nevyhovujícího materiálně-technického zázemí školy. O prázdninách byla provedena výmalba chodeb, postupně došlo k rekonstrukci učebny hudební nauky, která byla vybavena televizorem a novým nábytkem. Nový nábytek byl zakoupen do učebny výtvarného oboru, kanceláře a ředitelny, postupně byly nahrazeny staré rozpadající se skříně novým nábytkem v učebnách učitelů Vočky (notový archiv), Šimy a Hlocha v přízemí, p. učitelky Slavičkové. V učebně hudební nauky bylo nezbytné odstranit stupínek, pod nímž byl lokalizován zdroj plísňe, vymalovat a zakoupit nové skříně. Do některých učeben byly položeny koberce, taneční obor, hudební nauka a ředitelna byly vybaveny velkoplošnými televizory. Výhledově bude zakoupena videokamera. Záměrem vedení školy je zlepšení propagace práce školy na veřejnosti a lepší uchování dokumentárních materiálů z činnosti. Škola bude pořizovat videozáznamy z jednotlivých akcí, výhledově chce vedení školy natočit krátký dokumentární film jako propagační materiál. O prázdninách je nezbytně nutné zrekonstruovat druhou učebnu hudební nauky. Ve zkušebně orchestrů bude v následujícím období vybudován alternativní víceúčelový sál, který bude sloužit k vzdělávacím činnostem.

I v uplynulém období došlo k postupným opravám hudebních nástrojů – v tomto období byly rekonstruovány především žesťové nástroje, některé chybějící nástroje (klarinet) byly nově zakoupeny.

V období prázdnin bude provedena kompletní rekonstrukce a nátěry všech dveří do učeben. Na stěny vedle dveří budou umístěny klipy se jmenovkami, číslem učeben a rozvrhem hodin jednotlivých vyučujících.

V Hanušovicích byla opět uzavřena s městem nájemní smlouva v cenách obvyklých, tedy za výrazně výhodnějších podmínek, než tomu bývalo dříve.

Škola provozuje v souladu se zřizovací listinou doplňkovou činnost, v jejímž rámci jsou žákům půjčovány hudební nástroje – výtěžek z této doplňkové činnosti je používán k udržování a obnově instrumentáře školy.

S ohledem na omezené finanční prostředky je postupně vybavována dílna školníka nezbytným nářadím.

Pro potřebu pedagogů byl v jedné učebně umístěn počítač, na němž mají všichni zaměstnanci přístup do školní sítě a jejím prostřednictvím k aktuálním údajům a programu Klasifikace, v němž je vedena agenda školy. Od příštího školního roku budou využívány další funkce tohoto programu. Pro potřebu učitelů bylo zakoupeno několik licencí softwaru Capella určenému k psaní not.

1.4 Cíle a přijatá opatření

Ve školním roce 2011/12 se podařilo restrukturalizovat provozní náklady školy především snížením nákladů v oblasti pronájmů, spotřebovaných energií a provozu telefonních linek. Ušetřené prostředky bylo možné věnovat na údržbu a inovaci materiálně technického zázemí školy.

V následujícím období je třeba dořešit drobné opravy budovy. S ohledem na finanční situaci majitele budovy, kterým je Město Šumperk, není možné plánovat rozsáhlejší investiční akce. Je třeba řešit materiálně technické vybavení především v oblasti rekonstrukce a inovace hudebních nástrojů, do tříd hudebního a výtvarného oboru zajistit reprodukční zařízení (CD přehrávač, magnetofon ...). Je nezbytné zakoupit kvalitní šicí stroj pro potřeby tanečního a literárně-dramatického oboru, orchestrální sál je třeba přebudovat ve víceúčelový prostor vybavený dataprojektorem a plátnem.

Výhledově je třeba zajistit materiálně technické zázemí pro plánovaný literárně dramatický obor a v dlouhodobém horizontu postupně připravit podmínky pro zahájení výuky nového zaměření – technika zvukového záznamu.

Po pilotním ověření možnosti prezentovat výsledky práce školy formou koncertu na školní zahradě, které dopadlo k oboustranné spokojenosti školy i publika, je třeba zahájit jednání s představiteli města a postupně zajistit materiálně-technické zázemí tak, aby bylo možné pravidelně koncertovat na zahradě školy. K tomu je třeba zajistit vhodné rozkládací podium a zázemí pro publikum. Pro výtvarný obor je nutné zabezpečit větší prostor, aby měl možnost realizovat kolektivní výtvarnou tvorbu s většími prostorovými nároky. Jako vhodné prostory se jeví v letním období veranda školy – zde je však nutné provést ve spolupráci s městem nezbytné opravy a úpravy přístupu tak, aby byla zajištěna bezpečnost žáků.

1.5 Profil absolventa

Základní umělecké školy plní v souladu s § 109 zákona č. 561/2004 Sb., o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších změn a dodatků, dvě funkce:

- poskytnout žákům, kteří projeví potřebné předpoklady a zájem o studium některého z oborů, systematické základy odborného vzdělání ve zvoleném oboru a vychovat

Zpráva o činnosti Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 za školní rok 2011/2012

z nich zdatné amatéry, kteří jsou schopni samostatně proniknout do struktury a obsahu uměleckého díla,

- svým rozsahem menší, ale zcela nezastupitelnou úlohou ZUŠ je odborná příprava výjimečně talentovaných žáků pro budoucí profesionální studium na vyšších stupních škol s uměleckým zaměřením.

1.6 Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Plán dalšího vzdělávání

1. Vzdělávání pedagogických zaměstnanců

Další vzdělávání pedagogických pracovníků bude v roce 2011/12 zaměřeno především na

- vzdělávání k tvorbě školního vzdělávacího programu,
- vzdělávání zaměřené k doplnění a zvýšení odborné kvalifikace,
- vzdělávání zaměřené k prohlubování metodických znalostí a dovedností v oboru,
- povinné proškolení v oblasti BOZP, zdravotní školení k poskytování první pomoci,
- vzdělávání zaměřené k aktuálním změnám legislativy.

Vzdělávání k tvorbě školního vzdělávacího programu se zúčastní ředitel školy, koordinátoři ŠVP a vybraní pracovníci za jednotlivé obory. Konzultace k návrhu ŠVP se v rámci projektu NIDV zúčastní všichni interní pedagogičtí pracovníci školy, kteří se budou na tvorbě ŠVP aktivně podílet. Současně k realizaci ŠVP proběhnou individuální konzultace vedení školy, koordinátorů ŠVP, vedoucích oddělení, a dalších pedagogů k realizaci školního vzdělávacího programu.

Vzdělávání zaměřené k doplnění a zvýšení odborné kvalifikace bude podpořeno u zaměstnanců, kteří toto studium zahájili v minulých letech a budou i ve školním roce 2011/12 pokračovat ve studiu.

Ředitel začne v příštím školním roce studovat čtyřsemestrální studium pro vedoucí pedagogické pracovníky (tzv. FS II) na Pedagogické fakultě Univerzity Palackého v Olomouci, které bude v příštím roce mimořádně v plném rozsahu hrazeno z prostředků Evropských strukturálních fondů. Škole tímto studiem nevzniknou žádné další náklady.

Pedagogičtí pracovníci z jednotlivých uměleckých oborů se podle potřeby školy a zájmu jednotlivých učitelů zúčastní vybraných kurzů a seminářů, které budou vzdělávací instituce pro jejich odborné předměty pořádat. Vybraní pracovníci klavírního oddělení budou pokračovat v návštěvách odborných metodických seminářů, které pro klavíristy pořádá Janáčkova akademie múzických umění.

Povinného školení BOZP se zúčastní všichni pedagogičtí pracovníci školy.

2. Vzdělávání nepedagogických zaměstnanců

Nepedagogičtí zaměstnanci budou pravidelně proškolení v rámci svých pracovních náplní.

Rozpočtářka školy se zúčastní proškolení v těchto oblastech:

- vzdělávání zaměřené k aktuálním změnám legislativy,
- vzdělávání zaměřené k prohloubení odborných znalostí a dovedností vykonávané práce.

Další vzdělávání zaměstnanců školy v roce 2011/2012 - skutečnost

Další vzdělávání zaměstnanců v roce 2010/11		
Pedagogičtí zaměstnanci		
1.	Bartošek Tomáš	Studium VŠ: Ostravská univerzita – 3. roč. pozoun Kurikulární reforma – seminář k ŠVP /školitel Mgr. Pavel Doubrava/ - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
2.	Doleček Vladimír	Konference k RVP ZUV a ŠVP-16. 9. 2011/Olomouc/ Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
3.	Havelka František	Konference k RVP ZUV a ŠVP-16. 9. 2011/Olomouc/ Seminář pro koordinátory ŠVP ZUV-14. - 15. 10. 2011/Olomouc/ Platy a plat. předpisy ve veřejných službách 12. 12. 2011 /Olomouc/ Konzultace k ŠVP – HO 18. 1. 2012, ŠVP-VO 24. 1. 2012, ŠVP-TO, LDO 13. 2. 2012/Olomouc/ Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
4.	Hloch Jiří	Nové metodické postupy výuky hry na klarinet, saxofon, zobc. flétnu v praxi učitele hudby se zrakovým postižením /Praha 3. - 5. 2. 2012/ Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
5.	Hrdinová Simela	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
6.	Jirmanová Marie	Konzultace k ŠVP - TO 13. 2. 2012/Olomouc/ Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
7.	Johnová Hana	Studium – Konzervatoř Pardubice, 5. ročník Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
8.	Juříčka Petr	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
9.	Kocůrek Petr	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
10.	Karlíková Tereza	Konzultace k ŠVP-LDO 13. 2. 2012/Olomouc/ Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
11.	Kokešová Jiřina	Student Tanečního centra Praha – Konzervatoř o.p.s. Konzultace k ŠVP-TO 13. 2. 2012/Olomouc/ Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
12.	Kovalová Anežka	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
13.	Macek Josef	Student Pedagogické fakulty Univerzity Palackého Olomouc, 3. ročník Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr.

Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11

		Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
14.	Minář Antonín	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
15.	Nezbedová Lenka	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV-školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
16.	Nováková Marcela	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
17.	Purkertová Eliška	Student 2. Konzervatoře v Pardubicích
18.	Sekyra Radek	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
19.	Slavičková Jiřina	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
20.	Šebestová Věra	Školení BOZP, 14. 6. 2012
21.	Šíma Peter	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
22.	Švédová Irina	Klavírní soboty – Metodické centrum HF Jamu, Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
23.	Todeková Jana	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
24.	Valentová Jana	Klavírní soboty – Metodické centrum HF Jamu, Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
25.	Váňová Miloslava	Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
26.	Vilišová Dana	Konzultace k ŠVP-VO 24. 1. 2012/Olomouc/ Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
27.	Vočka Petr	Konference k RVP ZUV a ŠVP-16. 9. 2011/Olomouc/ Seminář pro koordinátory ŠVP ZUV-14. - 15. 10. 2011/Olomouc/, Konzultace k ŠVP-HO 18. 1. 2012/Olomouc/, Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
27.	Zámečníková Libuše	Platové předpisy ve veřejných službách a správě 15. 12. 2011 Seminář - konzultace k ŠVP v rámci projektu Podpora ZUŠ NIDV- školitel Mgr. Pavel Doubrava - 23. 4. 2012 Školení BOZP, 14. 6. 2012
Provozní zaměstnanci		
28.	Losertová Martina	Studium na VŠB-Veřejná ekonomika a správa/1.roč/
29.	Haas František	Školení BOZP a PO 14. 6. 2012-školitel Ctirad Pokorný
30.	Haasová Olga	Školení BOZP a PO 14. 6. 2012-školitel Ctirad Pokorný
31.	Heděncová Milena	Školení BOZP a PO 14. 6. 2012-školitel Ctirad Pokorný
32.	Úlehlová Anna	Školení BOZP a PO 14. 6. 2012-školitel Ctirad Pokorný

2 Přehled oborů vzdělávání

2.1 Základní umělecká škola v číslech

Počty žáků Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 2011/12															
Kód	Název	Celkem		Přípr.		1.st.		2.st.		Rozš.		SŠ,VŠ		Dosp.	
		1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.
1101	Hra na klavír	127	131	0	0	110	115	15	14	2	2	0	0	0	0
1102	Hra na el. kláves. nástroje	10	8	0	0	10	8	0	0	0	0	0	0	0	0
1103	Hra na akordeon	9	9	0	0	9	9	0	0	0	0	0	0	0	0
1201	Hra na housle	48	47	0	0	39	38	9	9	0	0	0	0	0	0
1203	Hra na violoncello	1	1	0	0	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0
1206	Hra na kytaru	50	48	0	0	48	46	2	2	0	0	0	0	0	0
1301	Hra na zobcovou flétnu	71	71	0	0	65	65	6	6	0	0	0	0	0	0
1302	Hra na flétnu (kromě zob.)	14	14	0	0	6	6	8	8	0	0	0	0	0	0
1305	Hra na klarinet	13	13	0	0	7	7	6	6	0	0	0	0	0	0
1306	Hra na saxofon	2	2	0	0	1	1	1	1	0	0	0	0	0	0
1307	Hra na trubku	9	9	0	0	9	9	0	0	0	0	0	0	0	0
1308	Hra na lesní roh	5	5	0	0	4	4	1	1	0	0	0	0	0	0
1309	Hra na pozoun	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
1310	Hra na tenor	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
1311	Hra na baryton	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
1312	Hra na tubu	1	1	0	0	1	1	0	0	0	0	0	0	0	0
1401	Hra na bicí nástroje	3	3	0	0	3	3	0	0	0	0	0	0	0	0
1601	Pěvecká hlasová výchova	21	21	0	0	18	18	3	3	0	0	0	0	0	0
1602	Sborový zpěv	38	38	0	0	38	38	0	0	0	0	0	0	0	0
1801	Ved. dětsk. zájm. skup.-sbor	12	12	0	0	0	0	12	12	0	0	0	0	0	0
1901	Přípr. ročník hud. oboru	57	57	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2000	Taneční obor	116	111	25	21	70	69	21	21	0	0	0	0	3	3
3000	Výtvarný obor	82	80	14	14	60	57	8	9	0	0	0	0	1	1
SUM	Celkem:	692	684	96	93	501	496	93	93	2	2	0	0	4	4

Počty žáků 2011/2012										
	Celkem		Hudební		Taneční		Výtvarný		Kolektivní	
	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.
Žáci celkem	692	684	444	443	116	111	82	80	50	50
Z toho dívky	494	487	287	287	102	99	62	58	43	43

Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11

Počty žáků 1. Stupně												
	Celkem		Dívky		Hudební		Taneční		Výtvarný		Kolektivní	
	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.
Př. roč 1.	66	66	41	41	48	49	14	12	4	5	0	0
Př. roč 2.	30	27	24	21	9	9	11	9	10	9	0	0
1. ročník	104	107	67	71	82	83	11	12	11	12	0	0
2. ročník	88	88	60	59	68	69	5	5	15	14	0	0
3. ročník	91	87	61	57	72	71	14	14	5	2	0	0
4. ročník	70	71	47	48	50	48	14	14	6	9	0	0
5. ročník	42	39	30	28	26	26	6	5	10	8	0	0
6. ročník	56	55	42	41	20	20	11	10	7	7	18	18
7. ročník	50	49	43	42	15	15	9	9	6	5	20	20
Celkem	597	589	415	390	390	390	95	90	74	71	38	38

Počty žáků 1. stupně – rozšířené studium									
	Celkem		Dívky		hudební		Kolektivní		
	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	
Př. roč 1.	0	0	0	0	0	0	0	0	0
Př. roč 2.	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0
5. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6. ročník	1	1	1	1	1	1	0	0	0
7. ročník	1	1	1	1	1	1	0	0	0
Celkem	2	2	2	2	2	2	0	0	0

Počty žáků 2. Stupně												
	Celkem		Dívky		Hudební		Taneční		výtvarný		Kolektivní	
	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.
Přípr. roč.	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1. ročník	41	43	28	30	18	18	8	8	3	5	0	0
2. ročník	18	17	17	16	10	10	4	4	4	3	12	12
3. ročník	22	22	20	20	12	12	9	9	1	1	0	0
4. ročník	12	11	12	11	12	11	0	0	0	0	0	0
Celkem	93	93	77	77	52	51	21	21	8	9	12	12

Počty žáků 2. stupně – rozšířené studium									
	Celkem		Dívky		hudební		Kolektivní		
	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	1.pol.	2.pol.	
1. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4. ročník	0	0	0	0	0	0	0	0	0

2.2 Hudební obor

Klavírní oddělení patří v naší škole k největším – v klavírním oddělení vyučovalo 9 pedagogů. V tomto roce nebyla vyhlášena v oboru hry na klavír Národní soutěž základních uměleckých škol pořádaná Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy ČR.

Žáci prezentovali výsledky své práce na veřejných vystoupeních – žákovské koncerty, hudební podvečery, třídní besídky, výchovné koncerty. Významná byla spolupráce klavírního oddělení s dalšími obory a odděleními (korepetice, doprovody, komorní hra ...).

Nejtalentovanější žáci se zúčastnili řady soutěží, mj. 9. ročníku soutěže ve hře na dva klavíry Per Quattro Mani, kde získaly dvě žákyně Aneta Bočková a Kateřina Šebestová 3. místo. Tytéž žákyně se zúčastnily regionální soutěžní přehlídky čtyřruční hra a hra na dva klavíry v Olomouci, kde získaly Zlaté pásmo. Na soutěži Mládí Bohuslava Martinů v Poličce získaly výše jmenované v sólové hře Stříbrné a Bronzové pásmo (viz soutěže).

Dva pedagogové z klavírního oddělení se pravidelně účastnili v rámci dalšího vzdělávání pedagogických pracovníků akreditovaných seminářů pořádaných Metodickým centrem Janáčkovy Akademie múzických umění v Brně.

Klavíry se vyučovaly v hlavní budově školy a v místě poskytovaného vzdělávání v Hanušovicích. V Hanušovicích došlo v uplynulém období k výměně pedagoga. Bohužel se v tomto místě poskytovaného vzdělávání nepodařilo udržet nastavenou úroveň a došlo i ke snížení počtu žáků. Pro následující období budou přijata opatření s cílem dosáhnout srovnatelné úrovně výuky v Hanušovicích i v Šumperku. Od nového školního roku nastoupí na výuku klavíru nová vyučující, která má s výukou v tomto regionu zkušenosti a lze předpokládat, že dojde v této oblasti ke konsolidaci a zlepšení.

V sídle školy na adrese Žerotínova 11 byla žákům nabídnuta výuka hry na akordeon, která má v Šumperku dlouholetou tradici. Kromě výuky tohoto nástroje mají žáci možnost navštěvovat výuku keyboardů, které jsou vyučovány individuální i skupinovou formou. Ve školním roce 2011/12 pracoval ve škole keyboardový soubor pod vedením uč. Vladimíra Dolečka. Tento soubor ukončí v souvislosti s odchodem jmenovaného pedagoga s koncem roku svou činnost.

Výuka byla zaměřena na vzdělávání technických a uměleckých dovedností, na kultivování osobnosti žáka a jeho kulturní diferenciaci.

V oddělení smyčcových nástrojů vyučovalo 5 pedagogů v kmenové škole i na pobočce v Hanušovicích. V oddělení smyčcových nástrojů se projevila poněkud vyšší zájem žáků, než tomu bylo v minulých letech. I nadále škola podporuje hru na tyto nástroje finančně zvýhodněnou možností pronájmu těchto hudebních nástrojů. Trvalejší nedostatek žáků lze sledovat především u hlubokých smyčcových nástrojů.

Žáci mají možnost hrát ve smyčcovém souboru a Komorním smyčcovém orchestru, který dosahuje v současné době velmi dobré úrovně. Na činnosti orchestru se významně podílejí všichni pedagogové smyčcového oddělení.

Ve školním roce 2011/12 se žáci zúčastnili mj. soutěže Mládí Bohuslava Martinů, kde získali několik ocenění.

Ve školním roce 2011/12 vystoupili žáci smyčcového oddělení a členové Komorního smyčcového orchestru na 9 samostatných koncertech.

V kytarovém oddělení vyučovali 3 pedagogové. Od 1. 9. 2011 nastoupila na částečný úvazek bývalá absolventka školy, která studuje kytaru na konzervatoři a výhledově převezme postupně celý úvazek hry na tento nástroj. Tím se podaří ve střednědobém horizontu personálně zajistit aprobovanou výuku hry na kytaru. Vzhledem k velkému zájmu uchazečů

na tento nástroj nelze v současné době s ohledem na kapacitní možnosti školy uspokojit poptávku – je proto dána přednost uchazečům, kteří splňují podmínky pro přijetí (věk, talentové předpoklady).

Žáci oddělení se prezentovali na veřejných akcích ZUŠ – hudební podvečery, koncerty, vernisáže, výchovné projekty pro ZŠ a MŠ.

V pěveckém oddělení vyučovali 2 pedagogové sólovému zpěvu. Sborový zpěv vyučoval rovněž jeden pedagog – Základní umělecká škola v Šumperku společně s Domem dětí a mládeže Vila Doris zřizuje Šumperský dětský sbor Motýli, který trvale dosahuje špičkových výsledků v celorepublikovém i mezinárodním rámci. Vzhledem k vysokému zájmu o obor sólový zpěv byl navýšen úvazek na 1 a je třeba výhledově s ohledem na zájem o zaměření dále navýšit úvazek pedagoga a zajistit do budoucna aprobovanou výuku. S ohledem na kapacitní možnosti školy je nezbytné dát přednost uchazečům, kteří lépe splňují podmínky pro přijetí.

V oboru sólového a komorního zpěvu proběhly ve sledovaném období soutěže základních uměleckých škol pořádané Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy České republiky. Několik žáků zvítězilo ve svém oboru v krajském kole a umístilo se i v národním kole (viz soutěže).

V dechovém oddělení vyučovalo 6 pedagogů. Žáci tohoto oddělení plnili předmět komorní hra formou hry v dechovém orchestru, který uskutečnil řadu vystoupení pro potřeby Města Šumperka, nebo formou hry v řadě komorních uskupení.

Dechový orchestr spolupracuje trvale se členy dechového orchestru Moravští muzikanti. Vyvrcholením činnosti obou orchestrů na půdě školy bylo společné vystoupení v rámci Dnů evropské hudby na školní zahradě, které se setkalo s mimořádným ohlasem publika.

Žáci dechového oddělení se úspěšně účastnili řady soutěží, mj. soutěže pro ZUŠ pořádané MŠMT ČR, kde někteří postoupili a umístili se v krajském kole (viz soutěže).

K hlavním cílům předmětu hudební nauka patří poskytnout žákům základní hudební přehled, utvářet osobnost žáka, rozvíjet jeho hudebnost, vědomosti, schopnosti, dovednosti a návyky, objevovat zajímavost hudby a umožnit žákům seznámit se s některými příklady kvalitní vážné hudby. Hudební nauka je v souladu s osnovami a učebními plány povinným předmětem, o uvolnění z docházky rozhoduje ve výjimečných případech na základě doporučení učitelky hudební nauky ředitel. Všichni uvolnění žáci skládají zkoušku ze znalostí předepsaného rozsahu hudební nauky.

Pedagogové a žáci hudební nauky uspořádali pro děti mateřských škol hudební pohádku Pohádky z ranečku, jejímž cílem bylo oslovit potencionální uchazeče o studium v naší škole.

V červnu proběhl v areálu školy v závěru školního roku společný koncert všech oborů ke Dni evropské hudby, kterého se zúčastnili žáci a učitelé všech oborů. Čtyřhodinový program doplněný o hry a soutěže pro děti byl hojně navštíven a setkal se s příznivým ohlasem publika. Akce byla inspirativním podnětem pro jednu z možných cest směřování koncertní činnosti školy.

2.3 Taneční obor

Taneční obor byl vyučován ve dvou místech poskytovaného vzdělávání – v hlavní budově Žerotínova 11 v Šumperku a v Jindřichově. Vyučovali ho dva pedagogičtí pracovníci.

Taneční obor uspořádal tři celovečerní koncerty (dva v šumperském divadle a jeden v kulturním domě v Hanušovicích), které se setkaly s mimořádným ohlasem. Žáci tanečního

oboru z pobočky v Jindřichově vystoupili v celovečerním programu *LEGENDA O KYTICI*, které mj. uspořádali v několika vystoupeních pro veřejnost a žáky základní školy v Hanušovicích. Žáci se mimo to účastnili i dalších význačných akcí, k nimž patří především přehlídka dětských skupin scénického tance v Prostějově, v jejímž rámci postoupila skupina ze třídy Jiřiny Kokešové do celostátního kola v Kutné Hoře a skupina Marie Jirmanové do celostátního kola v Jablonci nad Nisou. V soutěžích ZUŠ pořádaných MŠMT ČR postoupilo několik choreografií zmíněných pedagogů do krajského kola, kde získaly řadu ocenění a jedna choreografie Marie Jirmanové postoupila do národního kola.

Obě učitelky získaly ocenění ve výběrovém festivalu pro choreografy a taneční učitele Taneční učitel roku, který pořádalo Taneční centrum Praha.

2.4 Výtvarný obor

V uplynulém školním roce vyučovali výtvarný obor dva aprobovaní pedagogové. Ve výtvarný obor se podařilo stabilizovat materiálně-technické zázemí. Je třeba získat prostory pro práci na rozsáhlejších objektech.

Žáci výtvarného oboru se zúčastnili řady soutěží, v nichž postoupili o celostátních kol a uspořádali několik samostatných výstav (viz soutěže). Výtvarný obor se podílel na přípravě upomínkových předmětů 1. ročníku celostátní soutěže v interpretaci koncertního melodramu a na Evropském dnu hudby. Nepodařilo se realizovat nabídku výtvarného zpracování plochy a obchodním domě Jednota v Šumperku.

V krajském kole soutěže Oči dokořán získala kolekce prací žáků Krabičky ocenění s postupem do národního kola.

Společně s pedagogy se žáci výtvarného oboru zúčastnili výletu za kulturními památkami České republiky.

3 Koncertní činnost a akce školy za školní rok 2011/2012

Škola uspořádala ve školním roce více než 51 akcí pro veřejnost, na kterých vystoupili žáci školy, učitelé a komorní soubory. Oproti minulému roku se zvýšil počet návštěvníků cca o 25%, na akcích jsme přivítali kolem 4.000 posluchačů.

Kromě sólových vystoupení žáků na samostatných koncertech jednotlivých oddělení nebo na pravidelných hudebních podvečerech se veřejně na řadě vystoupení prezentovala různá komorní uskupení, včetně komorního smyčcového a dechového orchestru. Obě tělesa vykazují stabilizované personální zázemí a podařilo se udržet jejich dobrou úroveň. Do budoucna existuje perspektiva dalšího uměleckého rozvoje obou těles.

Výbornou úroveň a ohlas měl učitelský koncert, na němž vystoupilo více než dvacet pedagogů školy.

Za zmínku stojí i tři samostatné koncerty tanečního oboru, na kterých se v choreografiích obou učitelek tanečního oboru představili žáci jednotlivých ročníků tohoto oboru.

Některé koncerty byly provázeny výstavami prací žáků výtvarného oboru, který kromě toho uspořádal dvě samostatné výstavy v Domě kultury v Šumperku.

Ve školním roce se dále uskutečnilo pět celovečerních absolventských koncertů, na nichž vystoupili absolventi všech hudebních oddělení. Absolventi tanečního oboru vystoupili

v rámci Přehlídky tanečního oboru, absolventi výtvarného oboru prezentovali své práce na výstavách tohoto oboru.

V uplynulém školním roce jsme uspořádali první ročník celostátní soutěže v interpretaci koncertního melodramu pro žáky základních uměleckých škol. Soutěž se setkala s mohutným ohlasem a nastínila jednu z možností profilace školy. V příštích letech dojde vzhledem k vysokému zájmu ze strany soutěžících a omezeným kapacitním možnostem školy k rozdělení kategorií a organizaci soutěže v kategorii mladších žáků a kategorii starších žáků vždy ve dvouletých intervalech.

Výchovné koncerty žáků a učitelů pro potencionální uchazeče o studium z řad dětí ze spádových mateřských a základních škol regionu se setkaly s velkým zájmem a navštívilo je více než 400 posluchačů.

Koncertní činnost žáků, učitelů a souborů Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 ve školním roce 2011/2012

Září	
10. září	Vystoupení Komorního smyčcového orchestru ZUŠ Šumperk u příležitosti DNŮ EVROPSKÉHO DĚDICTVÍ v Šumperku
Říjen	
3. října	Hudební podvečer (sál ZUŠ Šumperk, 18:00)
13. a 14. října	Interpretační soutěž ve Vidnavě „Karel Ditters a hudební klasicismus“
20. října	Městská knihovna Šumperk – beseda „Povídání o pověstech“ – kulturní program
Listopad	
7. listopadu	Hudební podvečer (sál ZUŠ Šumperk)
10. listopadu	Kulturní program pedagogů hud. oboru ZUŠ Šumperk v rámci festivalu „Město čte knihu“ (účinkuje: Vl. Doleček, A. Minář, P. Juřička, R. Sekyra)
11. – 13. listopadu	I. ročník celostátní soutěže základních uměleckých škol v interpretaci koncertního melodramu
12. listopadu	Koncert Šumperského dětského sboru Motýli v rámci programu soutěže (Evangelický kostel, Šumperk)
16. listopadu	Učitelský koncert (Klášteřínský kostel, Šumperk)
20. listopadu	Koncert Kom. smyčcového orchestru pro Charitu Šumperk (kostel sv. Jana Křtitele)
25. listopadu	Kulturní vystoupení žáků ZUŠ ze třídy pana uč. Petera Šímy pro nevidomé, G- klub Šumperk
30. listopadu	Koncert klavírního oddělení (koncertní sál ZUŠ)
Prosinec	
5. prosince	Účinkování Dechového orchestru ZUŠ Šumperk na Mikulášském průvodu v Šumperku
8. prosince	Koncert Komorního smyčcového orchestru a Šumperského dětského sboru (Klášteřínský kostel Šumperk)
13. prosince	Vánoční koncert žáků ZUŠ – pobočka Hanušovice (kaple Hanušovice)
14. prosince	Vystoupení Dechového orchestru ZUŠ Šumperk – Vánoční trhy u radnice
14. prosince	Koncert dechového oddělení (kaple Klášteřínského kostela)
18. prosince	Koncert žáků ZUŠ – třída pana učitele Šímy (kostel Chromeč)
Leden	
9. ledna	Hudební podvečer (sál ZUŠ Šumperk)
12. ledna	Kulturní vystoupení kvintetu Grazioso na vernisáži v sále Vlastivědného muzea Šumperk
20. ledna	Přehlídka tanečního oboru – Divadlo Šumperk
23. ledna	Koncert kytarového oddělení – koncertní sál ZUŠ)
24. ledna	Koncert smyčcového oddělení (Klášteřínský kostel Šumperk)
27. ledna	Koncert dechového orchestru (Klášteřínský kostel Šumperk)
Únor	
Únor	Výstava žáků výtvarného oboru - Dům kultury Šumperk

Zpráva o činnosti Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 za školní rok 2011/2012

Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11

6. února	Hudební podvečer (sál ZUŠ)
27. února	Hudební podvečer (sál ZUŠ)
Březen	
1. března	Koncert Komorního smyčcového orchestru a jeho hostů (Klášteřínský kostel)
14. března	Hudební podvečer (sál ZUŠ)
22. března	Absolventský koncert žáků ze třídy P. Juříčky a A. Mináře (kaple Klášteřínský kostel Šumperk)
Duben	
2. dubna	Hudební podvečer (sál ZUŠ)
4. dubna	Absolventský koncert žáků ze třídy J. Valentové a L. Nezbedové (Klášteřínský kostel)
12. dubna	Celoškolní absolventský koncert (Klášteřínský kostel)
13. dubna	Absolventský koncert žáků ze třídy S. Hrdinové a P. Kocůrka (Klášteřínský kostel Šumperk)
19. dubna	Absolventský koncert žáků ze třídy I. Švédové, J. Todekové a L. Zámečníkové (Klášteřínský kostel Šumperk)
20. dubna	Absolventský koncert žáků ze třídy P. Šimy (kaple Klášteřínský kostel)
21. dubna	Recitál Tomáše Bartoška (Klášteřínský kostel)
25. dubna	Koncert žákovské korepetice (Klášteřínský kostel)
Květen	
1. května	Vystoupení dechového orchestru – Městský úřad Šumperk
11. května	Přehlídka tanečního oboru – dopoledne – výchovné koncerty pro školy, večer vystoupení pro veřejnost – Dům kultury Hanušovice
13. května	Koncert dechového orchestru v Rudě nad Moravou
14. - 18. května	Výchovné koncerty pro mateřské školy – hudební pohádky (sál ZUŠ)
23. května	Koncert klavírního oddělení (Klášteřínský kostel Šumperk)
31. května	Závěrečný koncert Komorního smyčcového orchestru (Klášteřínský kostel Šumperk)
Červen	
Červen	Výstava žáků výtvarného oboru Dům kultury Šumperk
1. června	Přehlídka tanečního oboru (Divadlo Šumperk)
1. června	Slavnosti Města Šumperka – dechový orchestr ZUŠ
21. června	Koncert pro přátele (Klášteřínský kostel Šumperk)
22. června	Evropský den hudby (dvůr ZUŠ Šumperk, Žerotínova 11)

Koncertní činnost Šumperského dětského sboru Motýli ve školním roce 2011/2012

Datum	typ akce	Místo	kdo, akce, lokalita, vstupné
06.09.11	natáčení		HS+TM - studio Radia Proglas Olomouc - natáčení rozhovoru k zahájení 50. sborové sezóny
07.09.11	vystoupení	Šumperk	Motýli - zahájení školního roku Gymnázia - Klášteřínský kostel
30.09.11	koncert	Šumperk	Motýli + Český Krumlov, Dačice, Nový Jičín - koncert v Klášteřínském kostele
01.10.11	koncert	Šumperk	Motýli + Český Krumlov, Dačice, Nový Jičín - koncert v Domě kultury
05.10.11	koncert	Praha	Motýli - benefiční koncert v Loretě u Kapucínů
07.10.11	koncert	Praha	Motýli - koncert v Muzeu české hudby
21.10.11	koncert	Šumperk	Motýli - koncert v divadle (dvanáctý)
05.11.11	koncert	Šumperk	Motýli, Plameňáci, Barevné děti, Růžové děti + Třinec - První koncert RD v Domě kultury (devatenáctý)
12.11.11	koncert	Šumperk	Motýli, evangelický kostel - koncert pro účastníky celostátní soutěže v interpretaci koncertního melodramu
15.11.11	vystoupení	Šumperk	Motýli-Canzonetta, Klášteřínský kostel - město čte knihu
25.11.11	koncert	Šumperk	Motýli, Klášteřínský kostel - sestava pro soutěž v Bratislavě, veřejná zkouška, nahrávka
01.12.11	zájezd	Bratislava	Motýli - VI. International Festival of Advent and Christmas Music Bratislava
02.12.11	soutěž	Bratislava	Motýli, Primaciálny palác, Zrkadlová sieň - soutěžní vystoupení
02.12.11	vystoupení	Bratislava	Motýli, Jezuitský kostol - festivalový koncert

Zpráva o činnosti Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 za školní rok 2011/2012

Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11

06.12.11	vydání CD		Vychází dvoj CD adventní a vánoční hudby "Noc tichounká"
08.12.11	vystoupení	Šumperk	Motýli, Klášterní kostel - koncert smyčcového orchestru ZUŠ - závěrečný zpěv koled
10.12.11	koncert	Šumperk	Motýli, Plameňáci, Barevné děti, Růžové děti - Vánoční koncert ŠDS - Dům kultury (třicátý)
12.12.11	vystoupení	Šumperk	HS,PL,BD,RD - koledy u radnice
14.12.11	koncert	Želechovice	Motýli, kostel sv. Petra a Pavla, Želechovice - adventní koncert
16.12.11	koncert	Stará Ves	Motýli, kostel Povýšení sv.kříže, Stará Ves u Rýmařova - adventní koncert
06.01.12	zpívání	Šumperk	Motýli, Tříkrálová sbírka Charity
16.03.12	koncert	Šumperk	Koncert sólistů 1, Klášterní kostel - Zpěv profesí
21.03.12	vystoupení	D-Regensburg	Motýli - vystoupení v kapli
23.03.12	vystoupení	CH-Ascona	Motýli - vystoupení, koncert festivalu "Ponte del canto" v Ascona
24.03.12	vystoupení	CH-Tesserete	Motýli - vystoupení, koncert festivalu "Ponte del canto" v Tesserete
25.03.12	koncert	D-Konstanz	Motýli - koncert v Kostnici
30.03.12	koncert	Šumperk	Koncert sólistů 2, Klášterní kostel - Zpěv osudem
14.04.12	festival	Šumperk	Motýli,Plameňáci,Barevné děti,Růžové děti, Schola Cantharel - Zlatá lyra 2010 - 42.ročník přehlídky
15.04.12	vystoupení	Dubicko	Schola Cantharel - koncert v Dubicku
18.04.12	koncert	Šumperk	Koncert sólistů 3, Klášterní kostel - Zpěv zálibou
22.04.12	koncert	Šumperk	Motýli, zámek Bludov - koncert Pergolesi+Martinů (generálka na jubilejní koncert)
28.04.12	vystoupení	Liberec	PL - vystoupení na náměstí v Liberci
28.04.12	vystoupení	Liberec	PL - vystoupení - 2.koncert festivalu "Malí zpěváci", sál ZUŠ Liberec
29.04.12	vystoupení	Liberec	PL - vystoupení - závěrečný koncert festivalu "Malí zpěváci", atrium ZUŠ Liberec
03.05.12	festival	Šumperk	Motýli,Plameňáci,Barevné děti,Růžové děti, bývalí členové, hosté - oslavy 50. výročí založení ŠDS
03.05.12	koncert	Šumperk	Plameňáci,Barevné děti,Růžové děti - koncert "Zpívají mláďátka" v divadle
04.05.12	koncert	Šumperk	Motýli - koncert "Ze stříbrné studánky" v Klášterním kostele
05.05.12	koncert	Šumperk	Motýli,Plameňáci,Barevné děti,Růžové děti, bývalí členové, hosté - koncert "Proč bychom se netěšili" v DK
25.05.12	přehlídka		TM - XXII.celostátní přehlídka školních dětských sborů Uničov (jako člen odborné rady Artama Praha
30.05.12	vystoupení	Šumperk	Zpívanky - závěrečná besídka pro rodiče
10.06.12	vystoupení	Lidice	Motýli - vystoupení v rámci akce "Světlo za Lidice"
12.06.12	koncert	Šumperk	Růžové děti - koncert pro děti mateřských škol
14.06.12	koncert	Šumperk	Růžové děti - koncert pro děti mateřských škol
14.06.12	vystoupení	Šumperk	Motýli - vyřazení absolventů ZUŠ, Klášterní kostel
15.06.12	koncert	Šumperk	Plameňáci, Barevné děti - závěrečný koncert, Klášterní kostel
24.06.12	koncert	Staré Město pod Sněžníkem	Motýli, koncert v kostele sv. Anny
25.06.12	koncert	Dolní Hedeč	Motýli, koncert v kostele Nanebevzetí Panny Marie v Králíkách - Dolní Hedč
26.06.12	koncert	Šumperk	Motýli - koncert pro Unicef, Klášterní kostel Šumperk

4 Soutěže

Ve školním roce 2011/12 se žáci školy zúčastnili Národní soutěže základních uměleckých škol, kterou vyhlašuje každoročně Ministerstvo školství, mládeže a tělovýchovy České republiky.

Zpráva o činnosti Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 za školní rok 2011/2012

V tomto roce jsme se zúčastnili v kategoriích hra na dřevěné dechové nástroje, hra na žesťové dechové nástroje, sólový a komorní zpěv a soutěž tanečního oboru.

Do národních kol této soutěže postoupily a umístily se žákyně pěveckého oddělení a několik skupin tanečního oboru.

Kromě této stěžejní soutěže se naši žáci zúčastnili krajské a celostátní přehlídky dětských skupin scénického tance v Prostějově a Kutné Hoře, kterou pořádalo sdružení Artama. Učitelky tanečního oboru Marie Jirmanová a Jiřina Kokešová byly oceněny Tanečním centrem Praha v soutěži Taneční učitel roku 2012.

Žáci hudebního oboru se zúčastnili IX. Ročníku soutěže čtyřruční hry Per Quattro Mani v Praze, regionální soutěžní přehlídky čtyřruční hry a hry na dva klavíry v Olomouci, soutěžní přehlídky Mládí Bohuslava Martinů v Poličce

Výtvarný obor se zúčastnil národního kola soutěže výtvarného oboru základních uměleckých škol pořádaných Ministerstvem školství, mládeže a tělovýchovy České republiky, celostátní soutěže Lesy ČR – Lesy za 50 let, výtvarné soutěže Město čte knihu – Co se stalo a soutěže Máma a táta doma a v práci.

Jmenovité výsledky a umístění jsou zachyceny v přehledové tabulce.

Výsledky Národní soutěže základních uměleckých škol

Jméno a příjmení	Kategorie	Umístění žáků ZUŠ Šumperk	Učitel
Okresní kolo ve hře na dřevěné dechové nástroje (Šumperk, 21. 2. 2012)			
Zobcová flétna			
Sára LIPENSKÁ	II.	2. místo	Petr Kocůrek
Aneta JÁNĚTOVÁ	III.	1. místo s postupem	Marcela Nováková
Kryštof MAIXNER	III.	2. místo	Petr Kocůrek
Martina DRÁSALOVÁ	III.	3. místo	Peter Šima
Kateřina McINTOSHOVÁ	III.	4. místo	Tereza Karlíková
Karolína SMÝKALOVÁ	IV.	1. místo s postupem	Peter Šima
Adéla LEHAROVÁ	IV.	2. místo	Tereza Karlíková
Martina PLHÁKOVÁ	IV.	3. místo	Petr Kocůrek
Michaela BROKEŠOVÁ	IV.	4. místo	Marcela Nováková
Sarah HYPROVÁ	V.	1. místo s postupem	Marcela Nováková
Anna STRMISKOVÁ	V.	2. místo	Peter Šima
Kateřina DRÁSALOVÁ	V.	3. místo	Peter Šima
Martina VÁCLAVKOVÁ	VI.	1. místo s postupem	Petr Kocůrek
Radka HABIGEROVÁ	VI.	2. místo	Peter Šima
Příčná flétna			
Veronika BALHAROVÁ	VII.	2. místo	Peter Šima
Vendula ROTTEROVÁ	VIII.	2. místo	Peter Šima
Klarinet			
Hana MALÁ	II.	2. místo	Jiří Hloch
Tomáš ŽŮREK	IV.	2. místo	Jiří Hloch
Ladislav MLČOCH	IV.	3. místo	Jiří Hloch
Antonín KUBÍČEK	V.	2. místo	Jiří Hloch
Krajské kolo ve hře na dřevěné dechové nástroje (Hranice, 21. - 22. 3. 2012)			
Aneta JÁNĚTOVÁ	III.	3. místo	Marcela Nováková
Karolína SMÝKALOVÁ	IV.	Čestné uznání	Peter Šima
Sarah HYPROVÁ	V.	3. místo	Marcela Nováková
Martina VÁCLAVKOVÁ	VII.	2. místo	Petr Kocůrek
Mgr. Petr Vočka	Zvláštní cena za citlivý klavírní doprovod		
Okresní kolo ve hře na žesťové dechové nástroje kolo (Loštice, 22. 2. 2012)			
Adam ŠTĚPÁN	I.	1. místo s postupem	Petr Kocůrek
Vojtěch KOCŮREK	IV.	2. místo	Petr Kocůrek

Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11

Krajské kolo ve hře na žesťové dechové nástroje kolo (Hranice, 21. – 22. 3. 2012)			
Adam ŠTĚPÁN	I.	2. místo	Petr Kocůrek
Okresní kolo v sólovém a komorním zpěvu (Zábřeh, 29. 2. 2012)			
Eva MATUROVÁ	IX. (sólový zpěv)	1. místo s postupem	Hana Johnová
Kateřina HOUSERKOVÁ	IX. (sólový zpěv)	1. místo s postupem	Hana Johnová
Lucie KUČEROVÁ Anika VYKONALOVÁ	II. (komorní zpěv)	1. místo s postupem	Hana Johnová
Krajské kolo v sólovém a komorním zpěvu (Olomouc, 28. 3. 2012)			
Lucie KUČEROVÁ Anika VYKONALOVÁ	II. (komorní zpěv)	2. místo	Hana Johnová
Eva MATUROVÁ	IX. (sólový zpěv)	1. místo s postupem	Hana Johnová
Kateřina HOUSERKOVÁ	IX. (sólový zpěv)	3. místo	Hana Johnová
Národní kolo v sólovém a komorním zpěvu (Turnov, 27.-29. 4. 2012)			
Eva MATUROVÁ	IX. (sólový zpěv)	4. místo	Hana Johnová
Okresní kolo Přehlídky tanečního oboru (Zábřeh, 12. 2. 2012)			
Až já pojedu přes ten les	III.	Postup	Marie Jirmanová
Tančím mezi kapkami	IV.	Postup	Marie Jirmanová
Naše večery	IV.	Postup	Marie Jirmanová
Štěstí v barevném plášti	Vb.	Postup	Marie Jirmanová
Krajské kolo Přehlídky tanečního oboru (Zábřeh, 17. 3. 2012)			
Až já pojedu přes ten les	III.	Návrh na postup	Marie Jirmanová
Tančím mezi kapkami	IV.	Postup	Marie Jirmanová
Naše večery	IV.	Cena poroty za výběr hudební předlohy a taneční projev	Marie Jirmanová
Štěstí v barevném plášti	Vb.	Návrh na postup	Marie Jirmanová
Ústřední kolo Přehlídky tanečního oboru (Kroměříž, 19. 6. 2012)			
Až já pojedu přes ten les	III.	Cena poroty	Marie Jirmanová
Tančím mezi kapkami	IV.	Ocenění za temperament a spontánnost projevu	Marie Jirmanová
Marie Jirmanová	Ocenění za přínosné pedagogické vedení		
Krajská postupová přehlídka tanečního oboru 30. – 31. března Prostějov			
		Čestné uznání	
Celostátní přehlídka dětských skupin scénického tance Kutná Hora 25. 27. května 2012			
Jiřina Kokešová	Uznání za dosavadní pedagogickou a uměleckou práci s dětmi		
Taneční učitel roku 2012			
Marie Jirmanová, Jiřina Kokešová	Ocenění TCP		
IX. ročník soutěže čtyřruční hry Per Quattro Mani (Praha, 21. dubna)			
Aneta BOČKOVÁ Kateřina ŠEBESTOVÁ	II.	3. místo	Jana Valentová
Regionální soutěžní přehlídka čtyřruční hry a hry na dva klavíry (Olomouc, 17. května)			
Aneta BOČKOVÁ Kateřina ŠEBESTOVÁ	IV.	Zlaté pásmo	Jana Valentová
Mládí a Bohuslav Martinů (2. – 6. května, Polička)			
Markéta Heverová	Smyčce	Stříbrné pásmo	Miloslava Váňová
Markéta Schlemmerová	Smyčce	Stříbrné pásmo	Lenka Nezbedová
Martina Brokešová	Smyčce	Bronzové pásmo	Lenka Nezbedová
Kateřina Šebestová	Klavír	Stříbrné pásmo	Jana Valentová
Aneta Bočková	Klavír	Bronzové pásmo	Jana Valentová

Soutěž Máma a táta doma a v práci	
Michaela HÖPFLEROVÁ	Práce byly vybrány do kalendáře vydaného pořadatelem soutěže.
Julie ŠÁNOVÁ	
Národní kolo soutěže VO ZUŠ pořádané MŠMT	
Kolektivní práce „Krabíčky“ – postup do národního kola	
Celostátní soutěž Lesy ČR – Lesy za 50 let	
Kristýna Menšíková, Tereza Černá	
Město čte knihu 2011 – Co se stalo – výtvarná soutěž	
Michal Kopa, Julie Šánová	
Logo soutěže Moje kniha	
Jonáš Müller	vítězný návrh

5 Průběh vzdělávání

V krátkodobém, střednědobém a dlouhodobém horizontu je třeba:

- zahájit výuku podle školního vzdělávacího programu v příslušných ročnících – sledovat průběžné plnění výstupů ŠVP a provádět průběžnou evaluaci tohoto dokumentu – tento cíl je jednou z hlavních priorit pro následující období a úkolem pro všechny pedagogy;
- podařilo se stabilizovat dobrou kvalitu Komorního smyčcového orchestru i dechového orchestru školy – je nezbytné tato tělesa ve spolupráci se všemi pedagogy dále rozvíjet a budovat;
- je třeba dále využívat potenciál velmi vysoké úrovně tanečního oboru, hledat prostor pro možné uplatnění připravovaných choreografií a kromě pravidelně pořádaných akcí zajistit ve spolupráci v rámci finančních možností školy i další možné uplatnění připravovaných choreografií;
- je nezbytné více zapojit do činnosti školy výtvarný obor a postupně rozšířit prezentaci tohoto oboru na veřejnosti – ke zlepšení vzájemné komunikace bude vedením školy vyčleněn pravidelný časový prostor, v němž bude možné řešit aktuální problémy tohoto oboru;
- u některých studijních zaměření došlo k zabezpečení kontinuity výuky v případě, kdy pedagog, který je v důchodovém věku postupně předává svůj úvazek začínajícímu pedagogovi (kytara, flétna);
- podařilo se posílit výuku plátkových nástrojů – přibyli žáci na klarinet, saxofon;
- v dlouhodobém horizontu je třeba změnit strukturu výuky dechových nástrojů – od převahy zobcových fléten směrem k ostatním dechovým nástrojům;
- zahájit práci literárně dramatického oboru.

Priorita školního vzdělávacího programu zůstává hlavním úkolem i v příštím období – je třeba dbát zvýšenou měrou na plynulé zavedení tohoto kurikulárního dokumentu do praktické výuky. Oba orchestry (Komorní smyčcový orchestr i Dechový orchestr) se podařilo stabilizovat a udržela se i po změně vedoucích orchestrů umělecká úroveň obou těles. Významný podíl na kontinuitě činnosti měli kromě zmíněných vedoucích i ostatní pedagogové především smyčcového a dechového oddělení, díky jejichž společnému úsilí se podařilo oba orchestry zachovat a umělecky rozvíjet. U dechového orchestru lze pozitivně akceptovat zvýšení počtu žáků na hluboké žesťové nástroje.

Pro příští období plánujeme další rozšiřování repertoáru a společné koncerty obou těles.

V jednotlivých odděleních je nezbytná pozvolná generační výměna tak, aby došlo k zachování kvality výuky, kontinuity a postupnému zapracování mladých pedagogů bez zbytečného častého střídání vyučujících u jednotlivých žáků a snížení kvality vzdělávání.

6 Podpora školy žákům, spolupráce s rodiči, vliv vzájemných vztahů školy, žáků, rodičů a dalších osob na vzdělávání

Kruh rodičů a přátel Základní umělecké školy v Šumperku (dále KRPŠ) se spolupodílel významným způsobem na jednotlivých akcích školy, výkonný výbor se sešel ve školním roce 2011/12 s ohledem na četnost pořádaných akcí a časovou náročnost kutikulární reformy jedenkrát na pravidelné schůzi a projednal záležitosti týkající se vzájemné spolupráce a organizace jednotlivých akcí. Členové výboru a předseda se setkávali pravidelně na akcích pořádaných školou a průběžně byli informováni o všech aktivitách školy.

V tomto školním roce se podařilo získat na akce školy dotaci Olomouckého kraje ve výši 25.000,- korun na soutěž v interpretaci melodramu, KRPŠ dostal dále neinvestiční příspěvek ve výši 30.000,- na účast Šumperského dětského sboru na festivalu Světlo za Lidice – z této dotace byla financována dále kromě zmíněného doprava souborů školy na soutěže. Škola dále získala od Města Šumperka v roce 2012 dotaci ve výši 7.000,- na Přehlídku tanečního oboru.

Komunikace mezi školou a rodiči byla na velmi dobré úrovni, bez vzájemné spolupráce školy a rodičů a bez každodenní podpory rodičů a přátel školy by nebylo možné mnoho akcí vůbec uskutečnit.

Zpráva o hospodaření Kruhu rodičů a přátel ZUŠ v Šumperku za školní rok 2011/12

Příjmy

Zůstatek ke 30. 6. 2011	64 131,67 Kč
Příspěvky rodičů	38 290,00 Kč
Koncertní činnost	56.983,00 Kč
Dotace Olomouckého kraje, města Šumperk	55.000,00 Kč
Sponzorské dary – melodram	4.000,00 Kč
Celostátní soutěž – melodram (zápisné)	7.267,00 Kč
Zájezdy, soustředění	0,00 Kč
Učební pomůcky	13.455,00 Kč
Soutěže	6.680,00 Kč
Úroky	115,43 Kč
Celkem	245.922,10 Kč

Výdaje

Koncertní činnost	29.352,00 Kč
Absolventské tablo	3.055,00 Kč
Zájezdy, soustředění	29.542,00 Kč
Soutěže	102.397,00 Kč
Učební pomůcky	2.340,00 Kč
Účetnictví	4.500,00 Kč
Bankovní poplatky	1.236,00 Kč
Celkem	172.422,00 Kč
Zůstatek k 30. 6. 2012	73.500,10 Kč

7 Údaje o výsledcích inspekční činnosti provedené ČŠI

Ve školním roce 2011/12 proběhla v době 11. – 15. června 2012 inspekce, jejímž předmětem bylo hodnocení podmínek, průběhu a výsledků vzdělávání poskytovaného v základní umělecké škole podle § 174 odst. 2 písm. b) zákona č. 561/2004 Sb., hodnocení souladu učebních dokumentů s právními předpisy podle § 185 odst. 1 školského zákona o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon), ve znění pozdějších předpisů.

Cílem inspekční činnosti bylo zjistit a zhodnotit podmínky, průběh a výsledky vzdělávání podle příslušných vzdělávacích programů v základní umělecké škole.

Inspekci provedl tým inspektorů České školní inspekce pod vedením MgA. Libora Buchty. Výstupem je inspekční zpráva čj.: ČŠIZ-575/12-Z ze dne 25. 6. 2012.

Závěry:

- Činnost školy je v souladu s rozhodnutím o zařazení do rejstříku škol a školských zařízení.
- Škola dodržuje zásady a cíle školského zákona, respektuje zásady rovného přístupu ke vzdělávání.
- Škola dosahuje požadovaných výstupů podle realizovaných vzdělávacích dokumentů. Výsledky vzdělávání žáků tanečního oboru jsou již několik let hodnoceny na profesních soutěžích jako nadprůměrné. Současně je realizovaná inovace obsahu, metod a forem práce se zaměřením na podporu individuálního rozvoje osobnosti žáka. V rámci rozšíření uměleckého vzdělávání je již schváleno MŠMT zahájení výuky od příštího školního roku pro Literárně dramatický obor.
- V oblasti hodnocení výsledků vzdělávání škola dodržuje stanovená pravidla, pravidelně sleduje a vyhodnocuje celkovou úspěšnost žáků. Výsledkům vzdělávání věnuje vedení školy mimořádnou pozornost. Ve sledovaném období se podařilo stabilizovat výuku orchestrální hry.
- Škola vytváří podmínky pro zdravý vývoj žáků, zajišťuje bezpečnost a ochranu jejich zdraví. Materiální zabezpečení výuky je na požadované úrovni, škola disponuje dostatečným počtem hudebních nástrojů. V rámci prevence vyhodnocuje zdravotní a bezpečnostní rizika a přijímá opatření k jejich minimalizaci.
- Partnerské vztahy se všemi zainteresovanými institucemi jsou pro ZUŠ prospěšné a pozitivně se promítají do celého vzdělávacího procesu.
- Nejen v Šumperku, ale také ve všech místech realizované výuky i širokém okolí, působí škola jako významný nositel kultury. Aktivně se zapojuje do kulturního života prostřednictvím koncertů a účastí na dalších kulturních akcích.

8 Základní údaje o hospodaření školy – rok 2011

Příjmy

Příjmy celkem k 31. 12. 2011	13.047.966,62 Kč
z toho:	
Dotace od MŠMT a zřizovatele:	11.438.334,00 Kč
z toho: na mzdy	8.330.000,00 Kč

Zpráva o činnosti Základní umělecké školy, Šumperk, Žerotínova 11 za školní rok 2011/2012

Základní umělecká škola, Šumperk, Žerotínova 11

na odvody	2.949.700,00 Kč
na provoz	126.000,00 Kč
na odpisy	32.634,00 Kč
Grant od MÚ Šumperk	12.000,00 Kč
Úplata za vzdělávání	1.537.052,00 Kč
Zúčtování fondů	32.250,00 Kč
Doplňková činnost – pronájem hud. nástrojů	25.250,00 Kč
Ostatní výnosy	3.080,62 Kč

Výdaje

Neinvestiční výdaje celkem k 31. 12. 2011	12.872.368,13 Kč
z toho:	
Náklady na mzdy	8.332.250,00 Kč
Odvody	2.835.194,00 Kč
Učební pomůcky	36.874,00 Kč
Zákonné sociální náklady a pojištění	117.059,00 Kč
Ostatní provozní náklady	1.550.991,13 Kč
Provoz – nájem	147.620,00 Kč
Odpisy	32.634,50 Kč
Ostatní náklady	1.370.736,63 Kč

Stav fondů

Stav fondů k 31. 12. 2010	2591.588,86 Kč
z toho:	
Fond odměn	15.971,00 Kč
FKSP	164.608,40 Kč
Fond rezervní	54.622,16 Kč
FRIM	24.417,30 Kč

Inventarizace majetku

Inventarizace majetku k 31. 12. 2011	3.387.488,14 Kč
z toho	
Dlouhodobý hmotný majetek	967.444,50 Kč
Dlouhodobý nehmotný majetek	96.072,50 Kč
Dlouhodobý drobný hm. majetek	2.060.090,34 Kč
z toho:	
Provozní majetek	1.111.939,74 Kč
Učební pomůcky	948.150,00 Kč
Majetek v operativní evidenci	263.880,80 Kč
z toho:	
Dle oborů	39.103,00 Kč
Ostatní majetek	224.777,80 Kč

9 Fotogalerie 2011/2012

- 1) Komorní smyčcový orchestr na Dnech evropského kulturního dědictví v Klášterním kostele



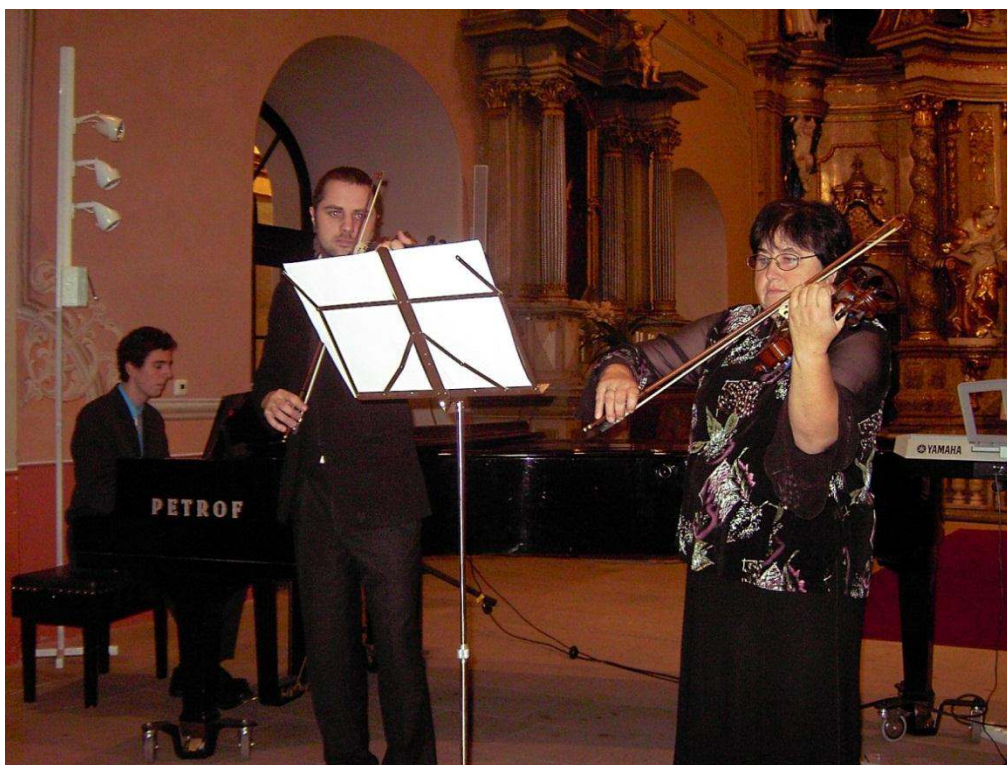
- 2) Povídání o pověstech Bohuslava Indry – spolupráce s Městskou knihovnou



- 3) Vystoupení Šumperského dětského sboru Moytýli na 1. Ročníku celostátní soutěže ZUŠ v interpretaci koncertního melodramu – pořadatel ZUŠ Šumperk



- 4) Učitelský koncert



5) Koncert pro Charitu Šumperk



6) Koncert Komorního smyčcového orchestru



7) Koncert dechového oddělení - žestě



8) Koncert dechového oddělení – klarinety



9) Koncert kytarového oddělení



10) Dechový orchestr školy



11) Komorní soubor Grazioso



12) Klavírní duo Kateřina Šebestová-Aneta Bočková jako hosté koncertu Klasika Viva



13) Pohádky z ranečku - publikum



14) Pohádky z ranečku – účinkující



15) Taneční obor – pobočka Jindřichov



16) Taneční obor – Jindřichov



17) Evropský den hudby



18) Evropský den hudby



19) Evropský den hudby



20) Evropský den hudby

